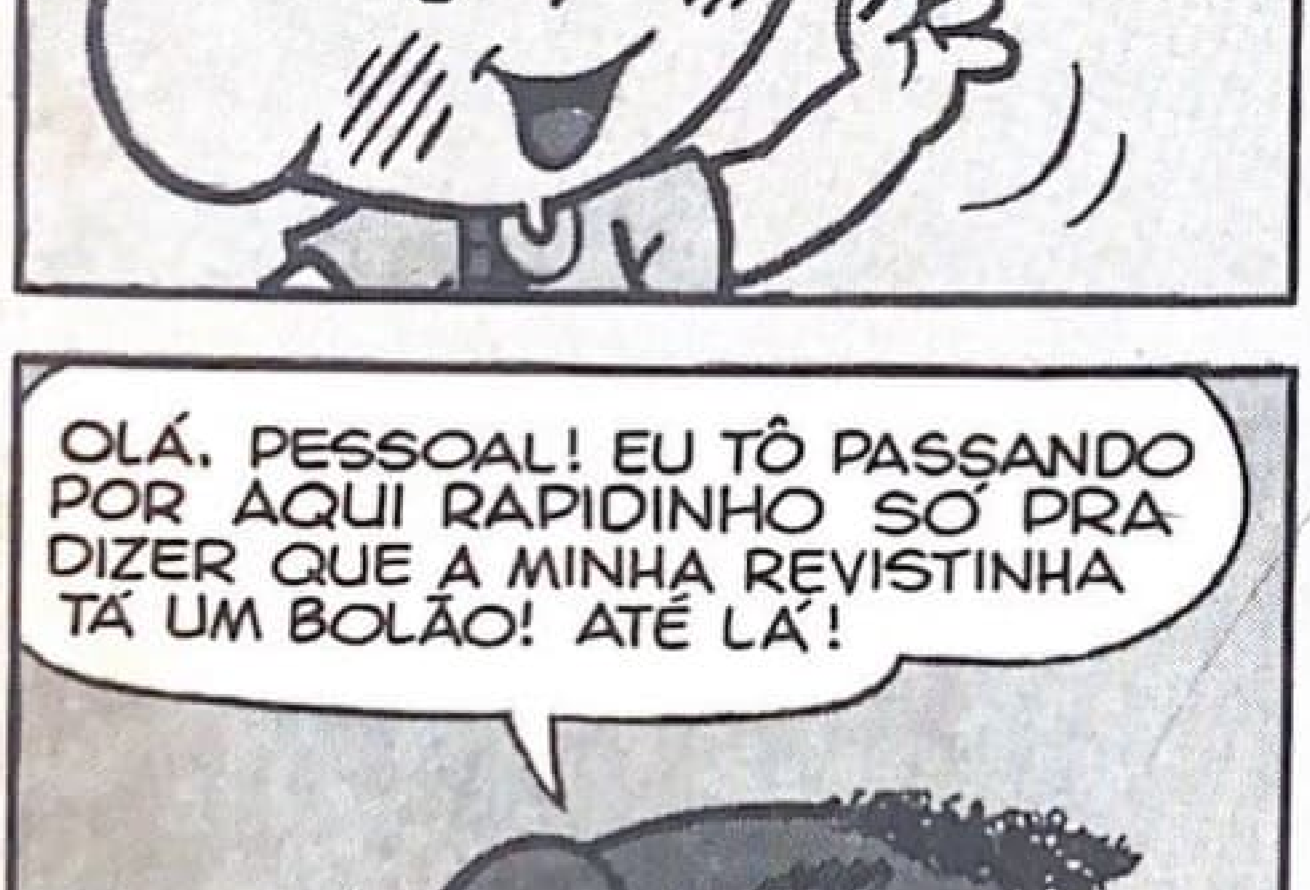
AS MELHORES PIADAS DO
PENADINHO

EDITORA ABRIL

18
Cz$ 5,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 5,80 - CÓD. 5169

Esta turma aqui tem um recado pra você!



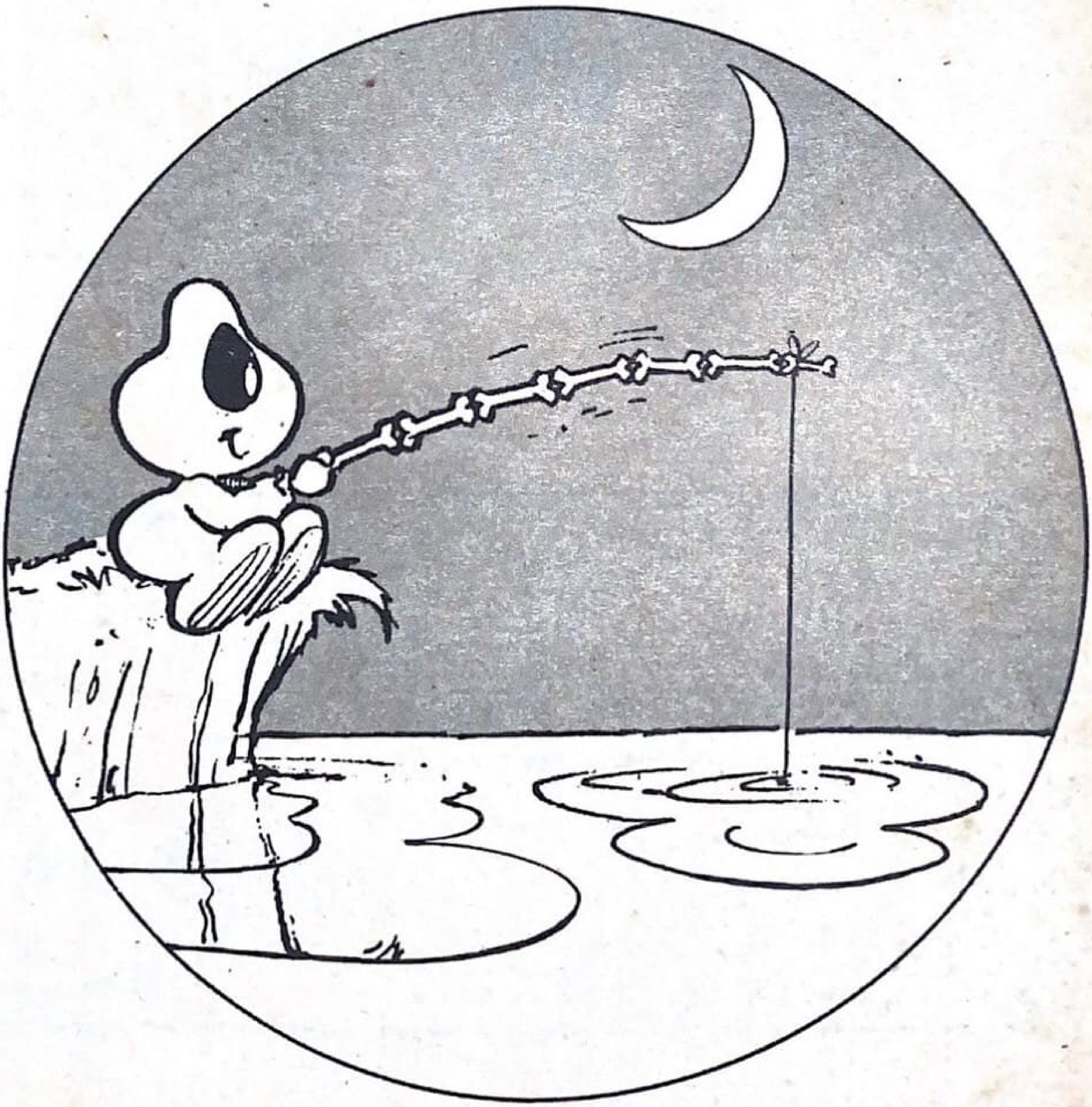
© 1986 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

revistas

MÔNICA
CEBOLINHA
PELEZINHO
CHICO BENTO
CASCÃO

Sempre uma nova diversão nas bancas!

AS MELHORES PIADAS DO
PENADINHO

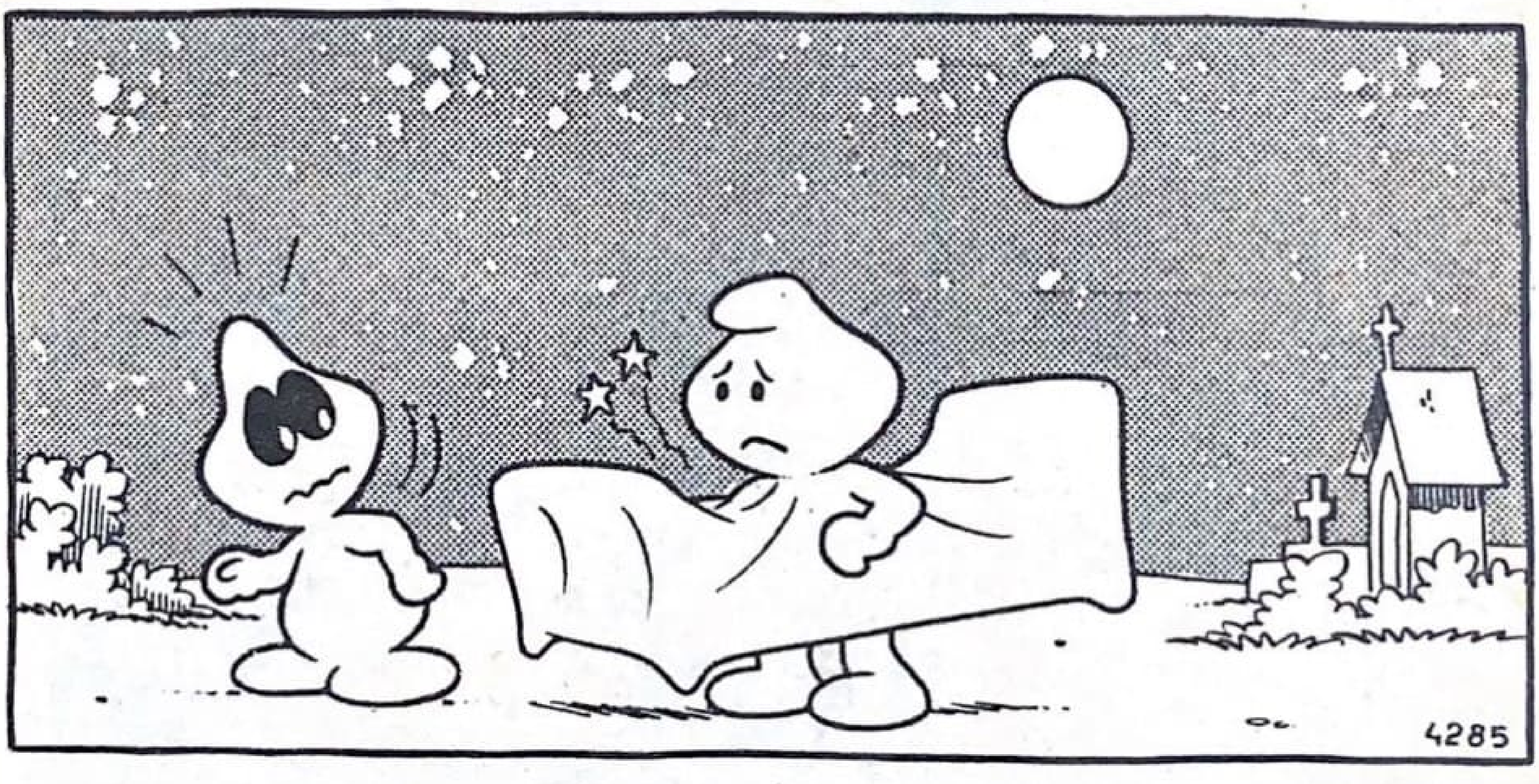


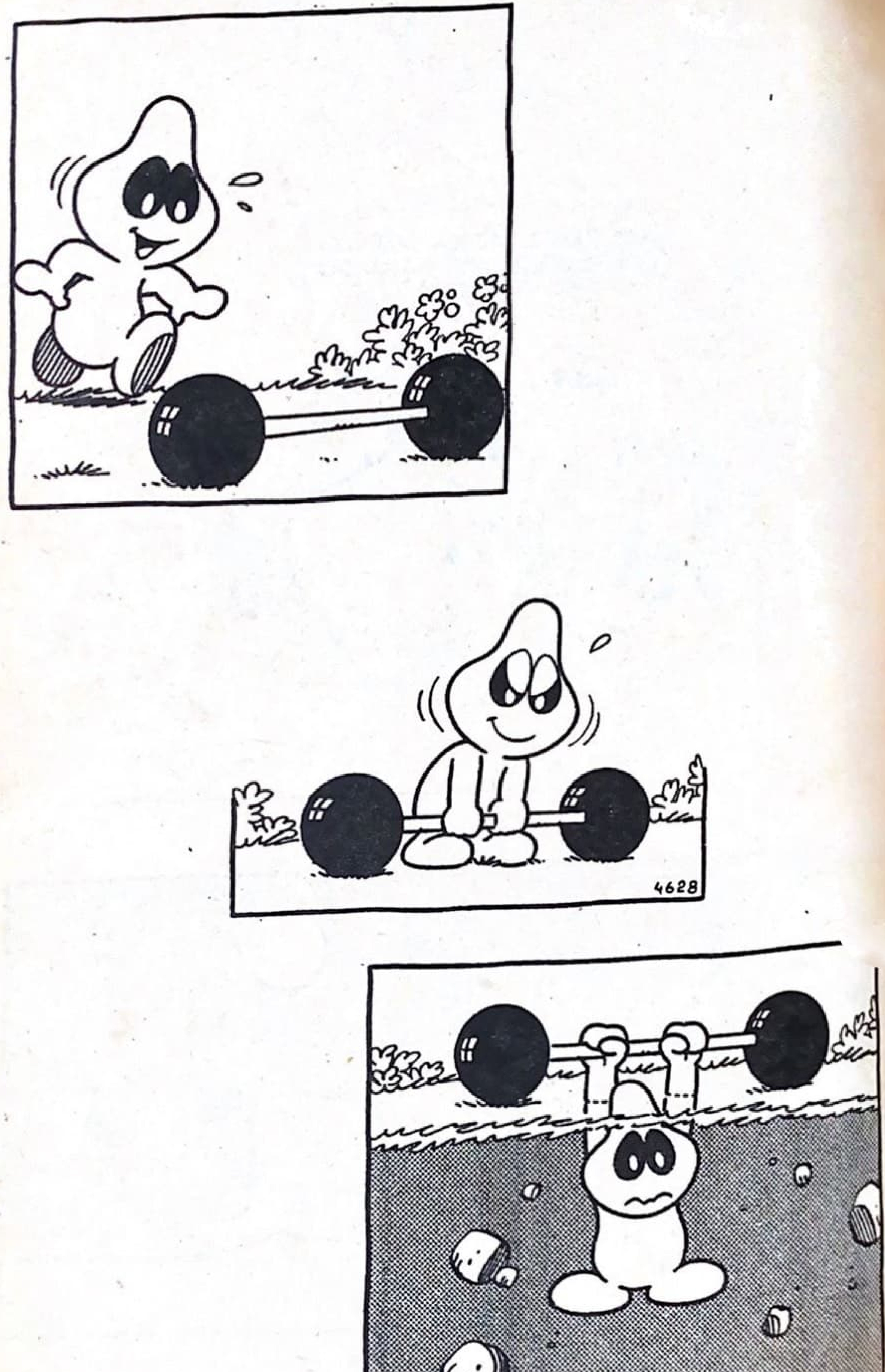
© 1986 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Mauricio

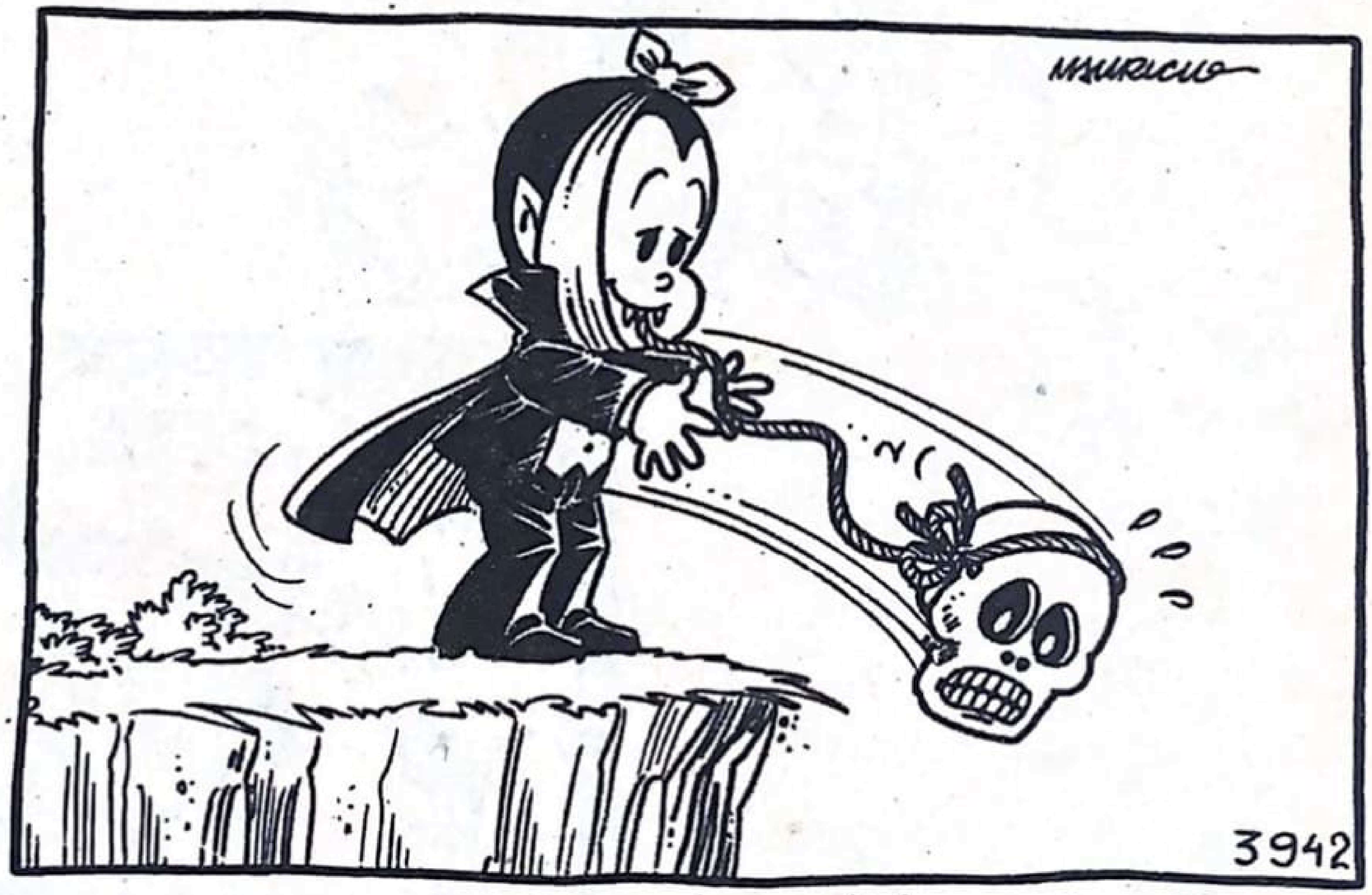
AÍ, CRANICOLA! NA ONDA DO BOLICHE, HEIN?!

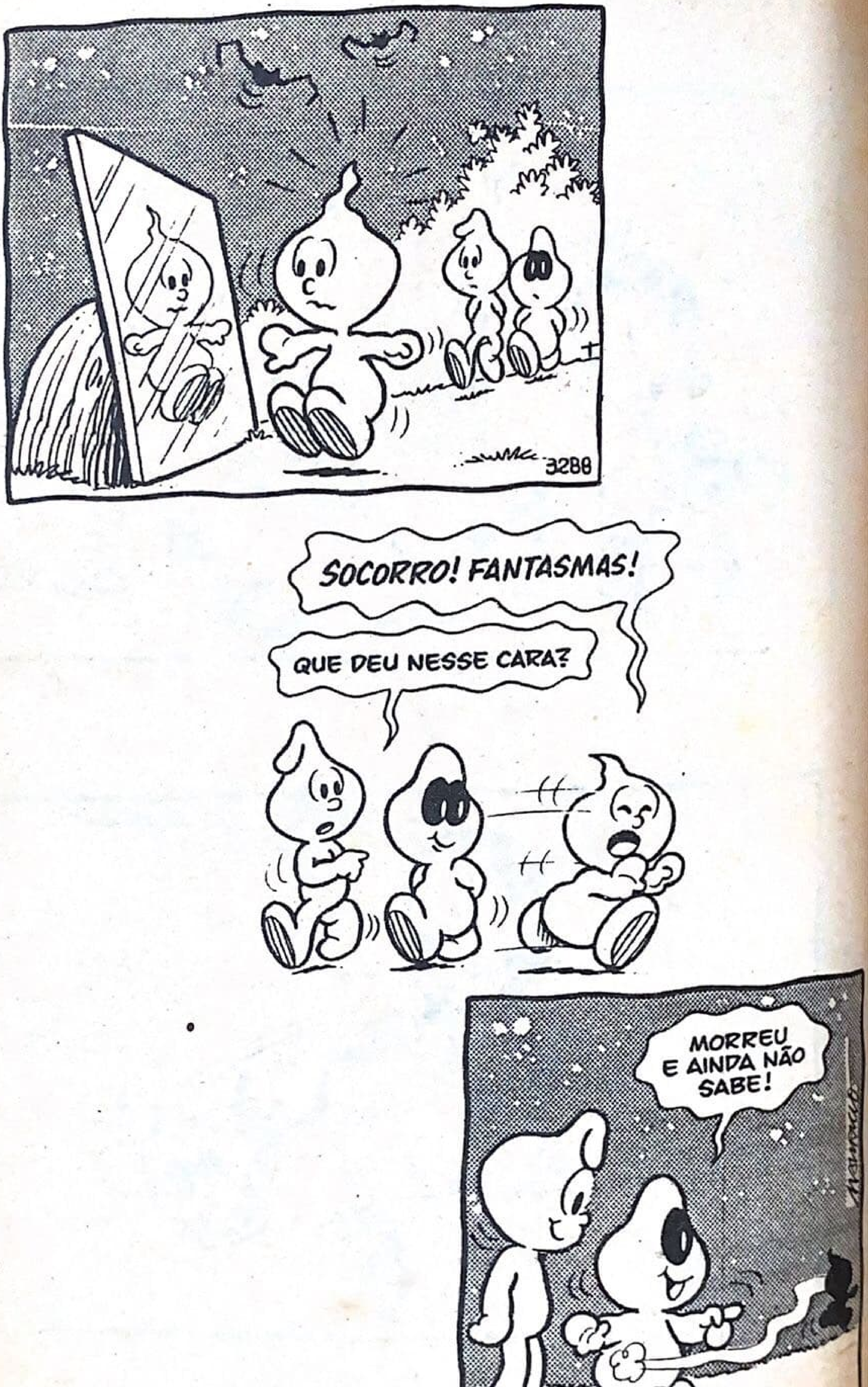
AI, PENADINHO! DEPOIS QUE VOCÊ ME MANDOU TOMAR VITAMINA "C" E CAMA, PIOREI!
POR QUÊ?
MAURICIO


4285


4628

AI, CRANICOLA! ME AJUDA! ESTOU COM UMA DOR DE DENTE!
O QUE VOCÊ QUER QUE EU FAÇA?


MAURICIO
3942

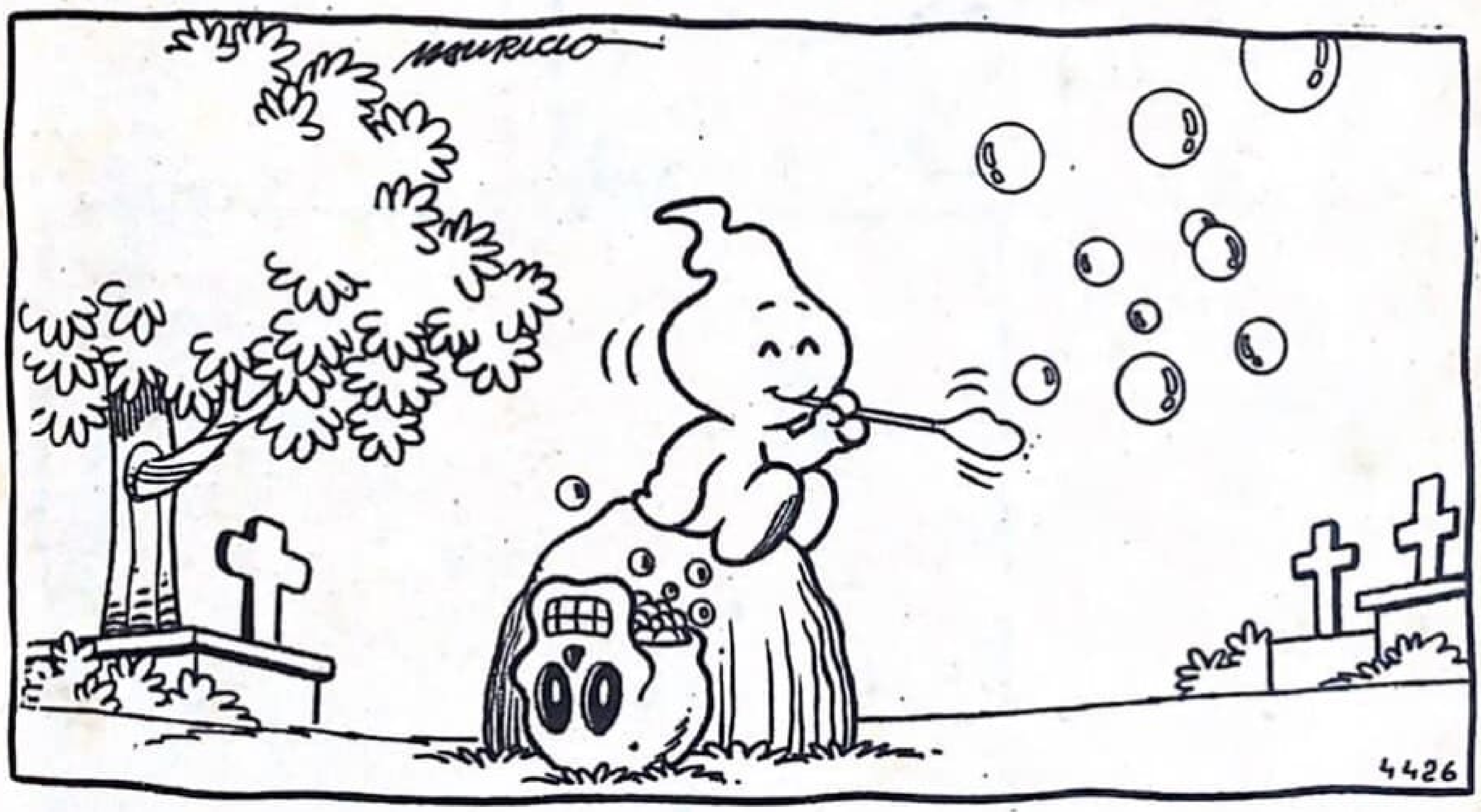

3288
SOCORRO! FANTASMAS!
QUE DEU NESSE CARA?
MORREU E AINDA NÃO SABE!

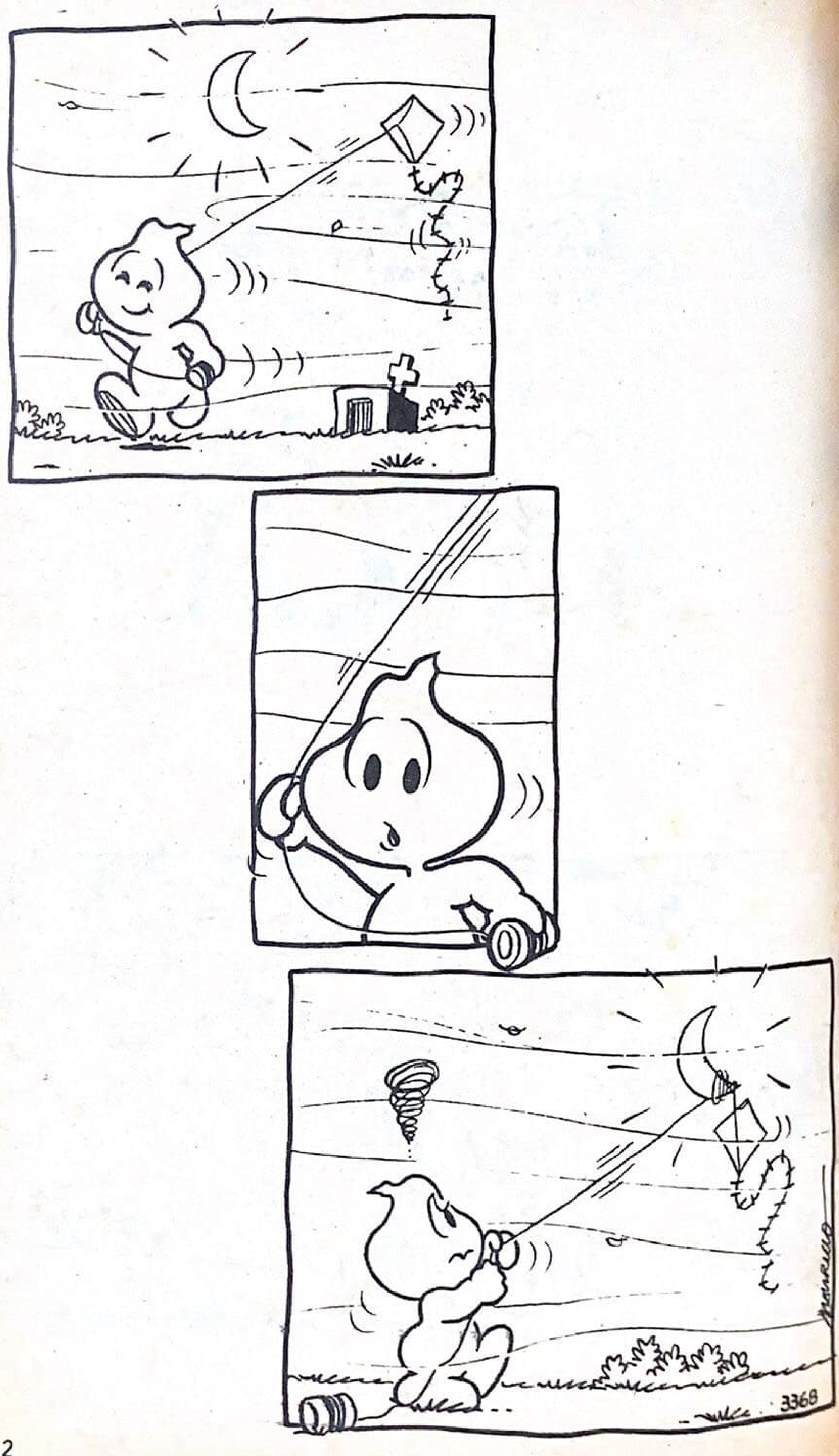
SOCORRO! SOCORRO! NÃO AGÜENTO MAIS FICAR PENDURADO DESSE JEITO!
CALMA! CALMA! VOU TE AJU-DAR!

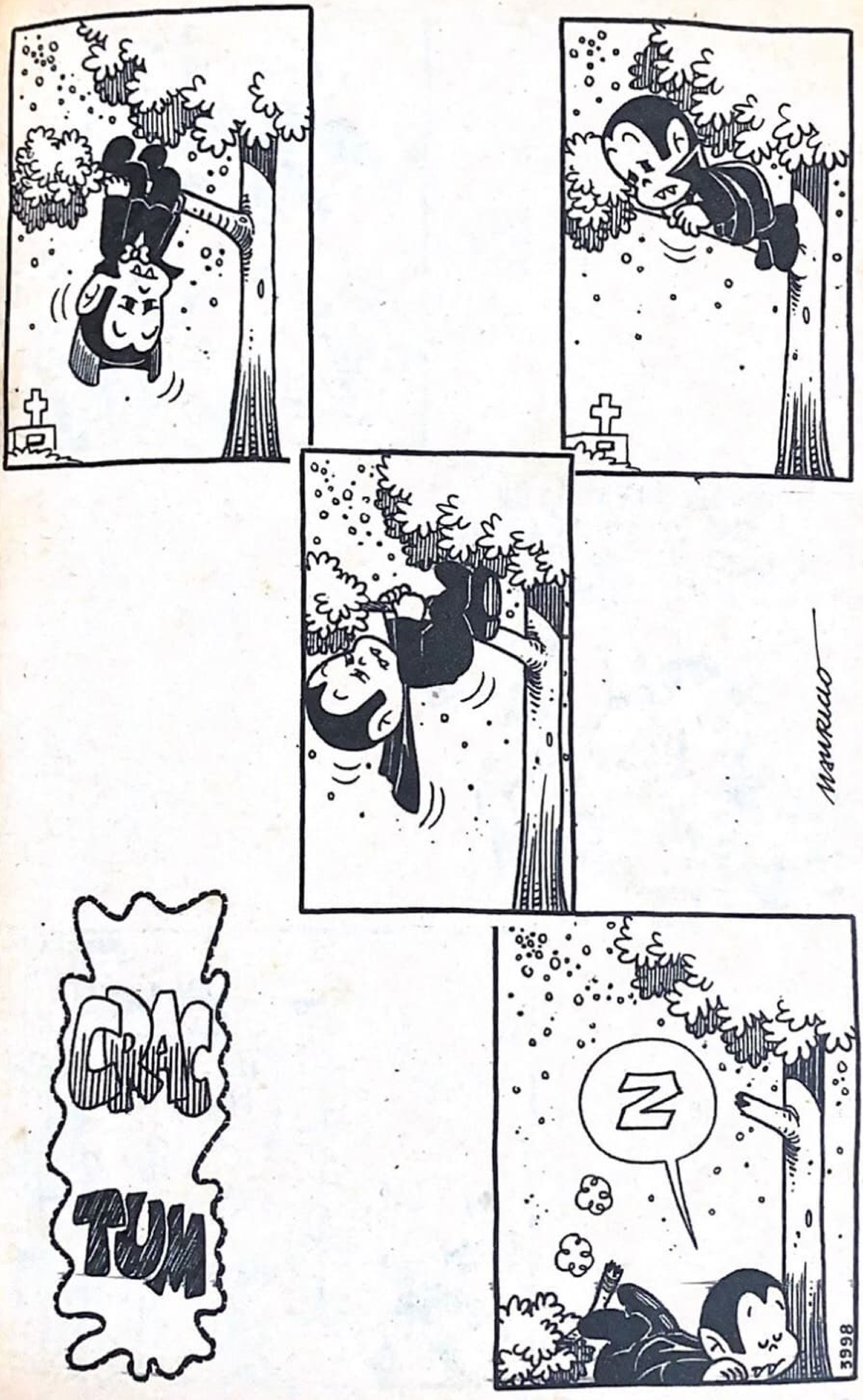
AH, PENADINHO! ESTOU GAMADÃO NA IRENE!

ELA TEM UM CORPO MARAVILHOSO!

TIO CRANICOLA! VAMOS BRINCAR DE FAZER BOLINHAS DE SABÃO?
OBA! VAMOS LÁ!


MAURICIO
4426

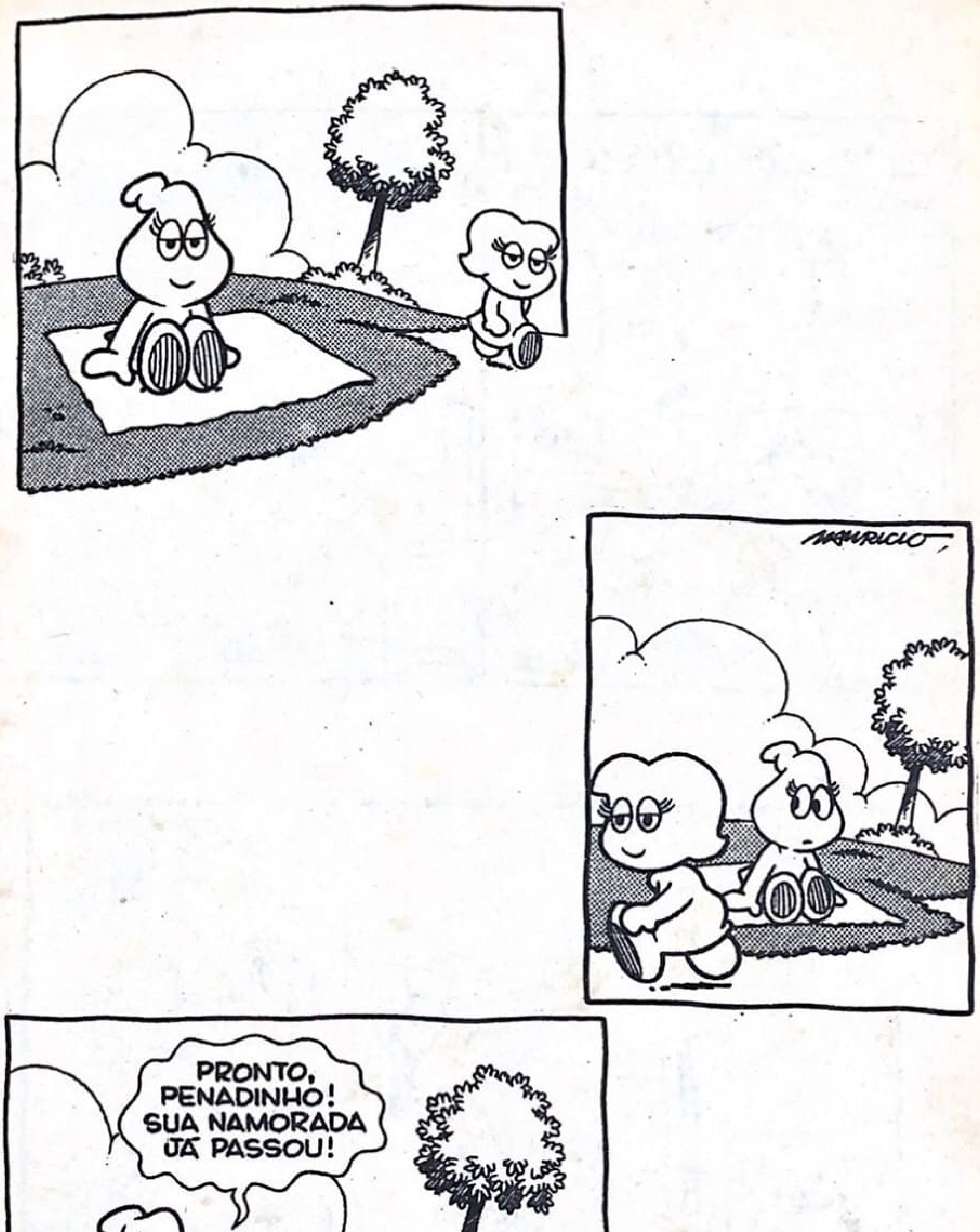

3368


CRAC
TUM
Z
3998

NHAC! NHAC!
AI! UI!

NHAC! NHAC! NHAC!
AI! AI! UI! AI!

MAURICIO
AMOLADOR
4548


MAURICIO
PRONTO, PENADINHO! SUA NAMORADA JÁ PASSOU!

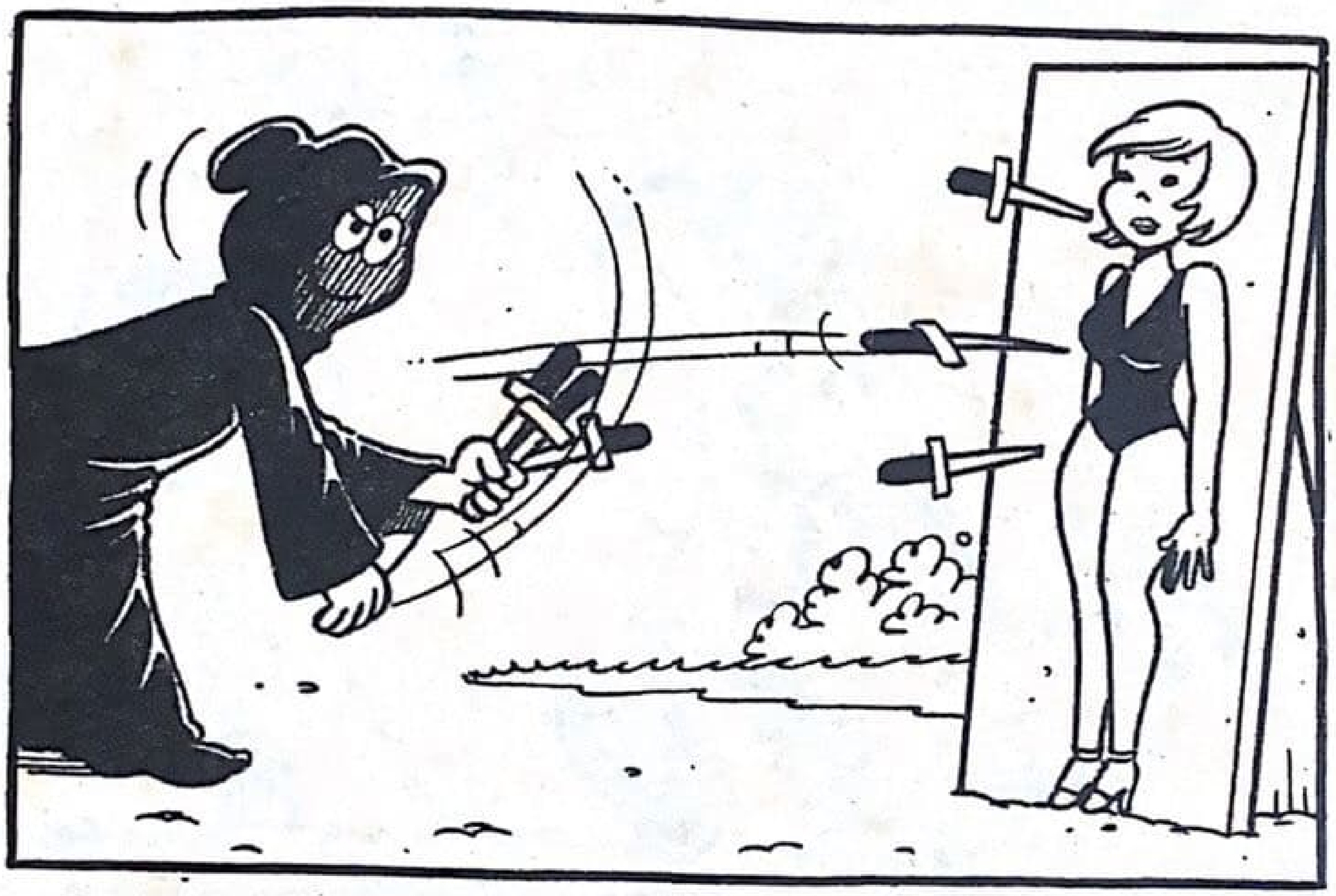
ZZZZZZZZ
RRRRRRRR
ZZZZZZZZZ
ZZZ
?
?
ZZZZ
RRRR
ZZZZZ
TUM
TUM
MAURICIO
RRRZZZ RRRRRZZZZZ
TUM TUM
4253

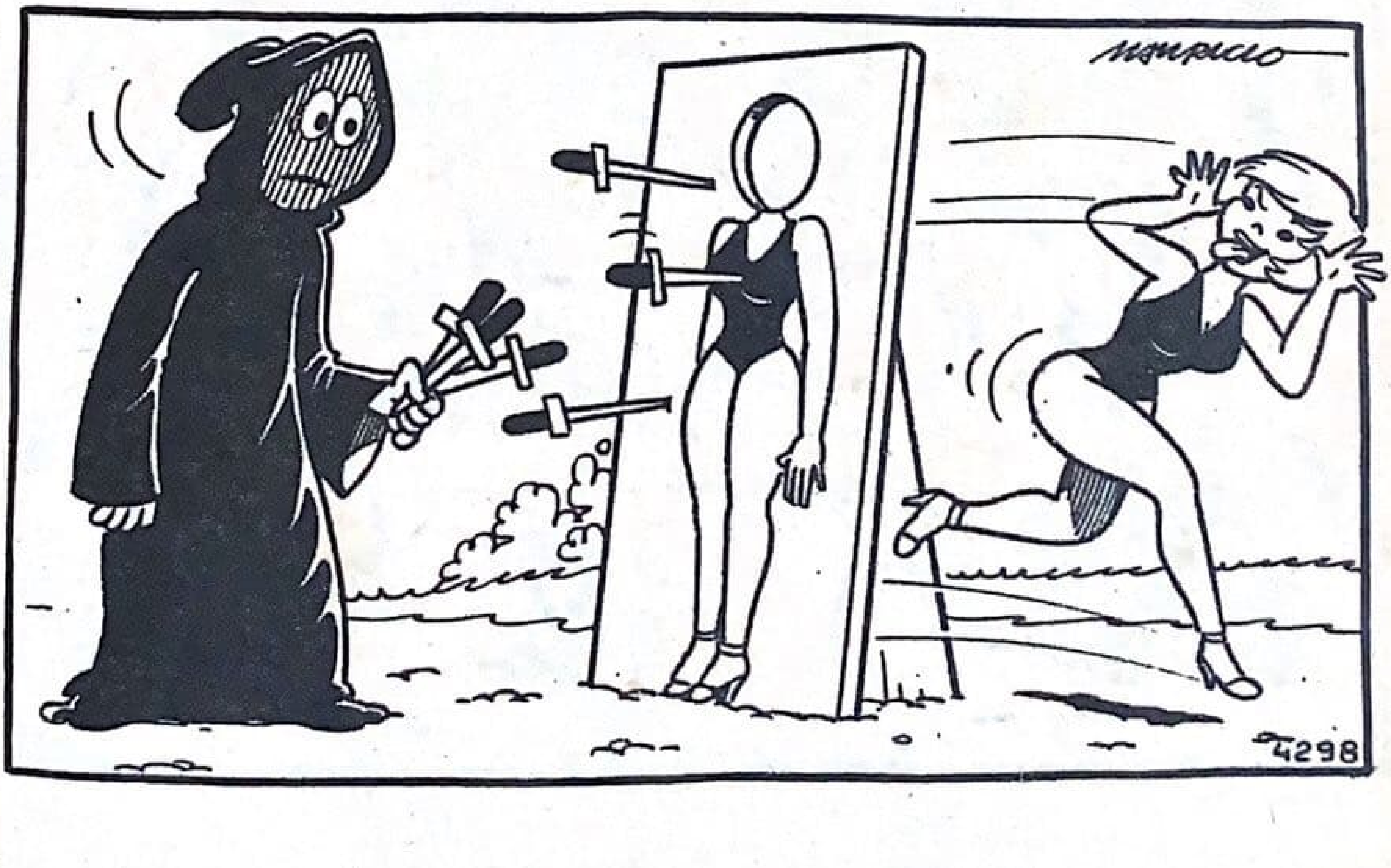
O DINHEIRO OU A VIDA!

HUM!
?

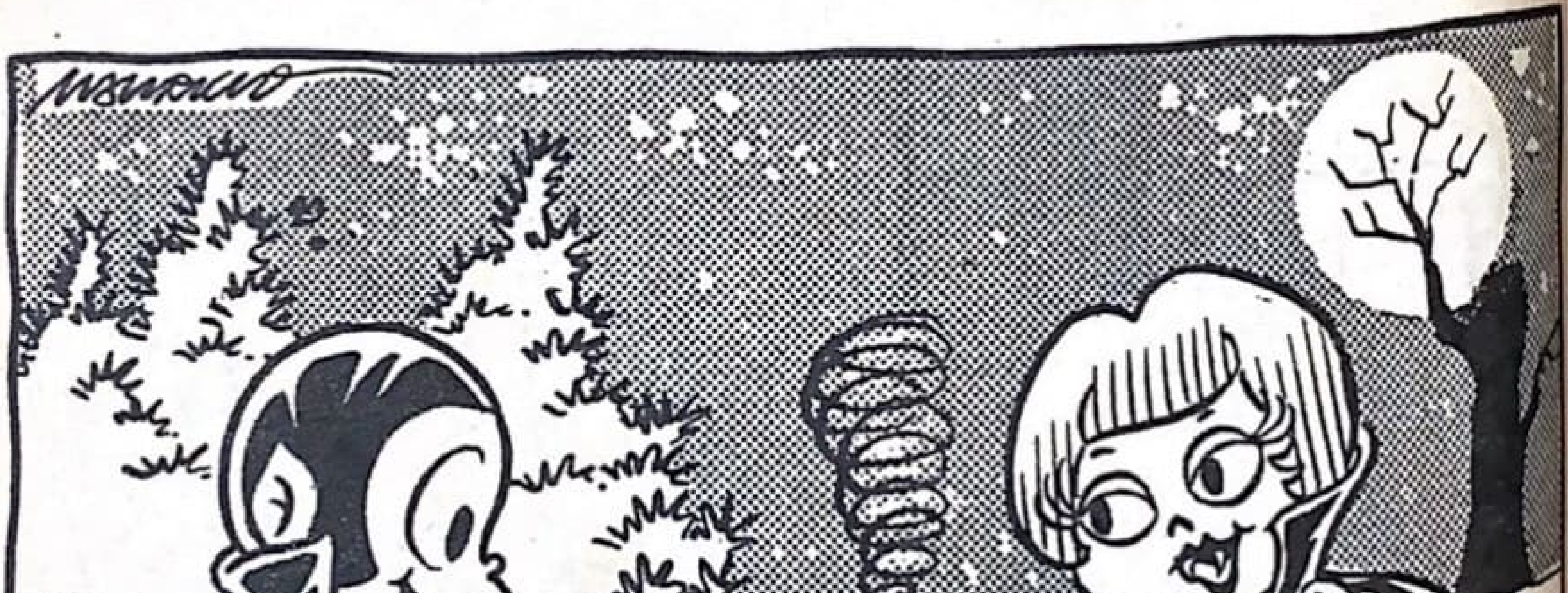
PÃO-DURO!
MAURICIO

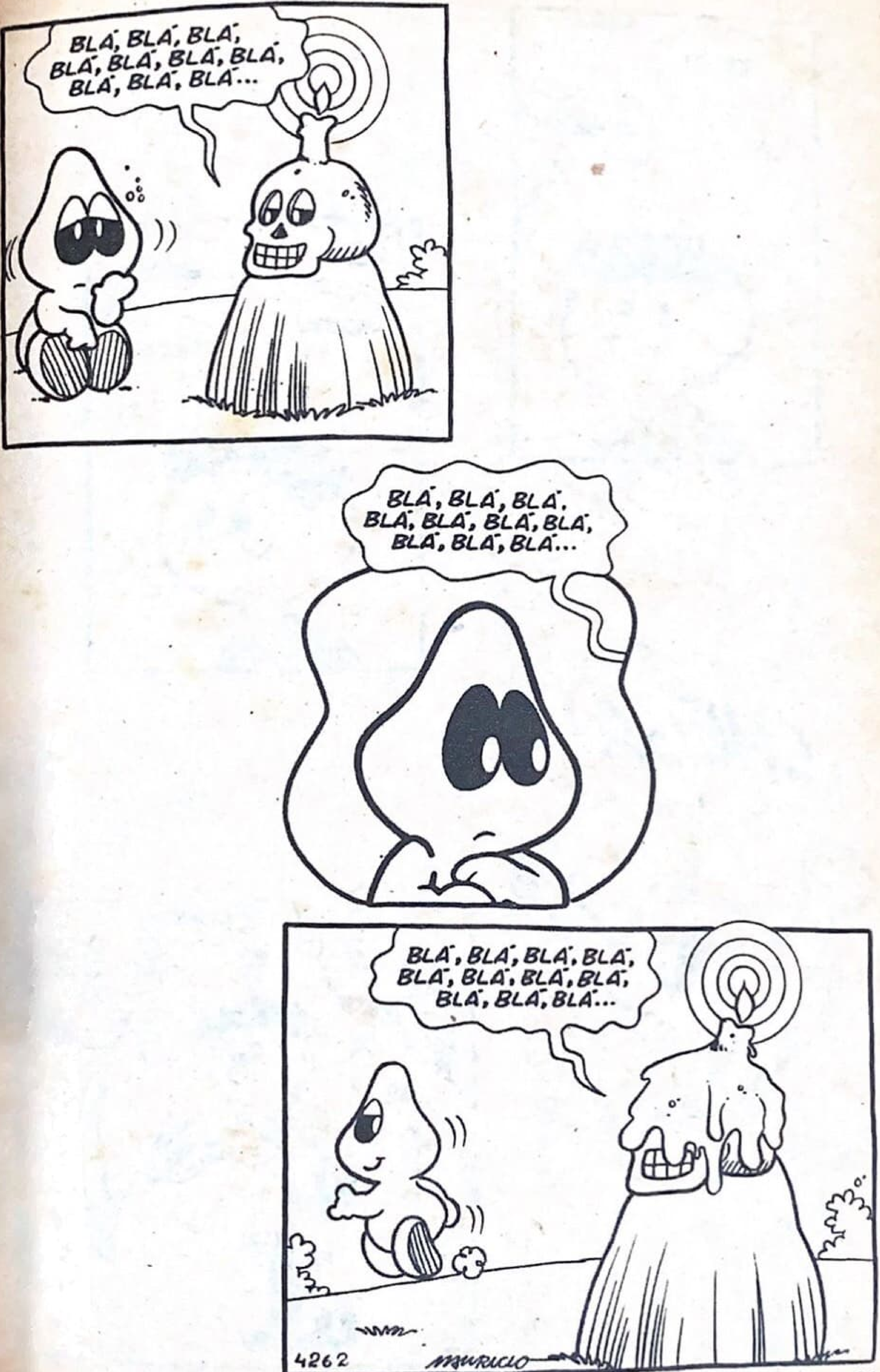
COCORICÓÓÓ! CÓCÓRICÓÓÓ!
COCORICÓÓÓ!
CÓCÓRICÓÓÓ!
4319
MAURICIO



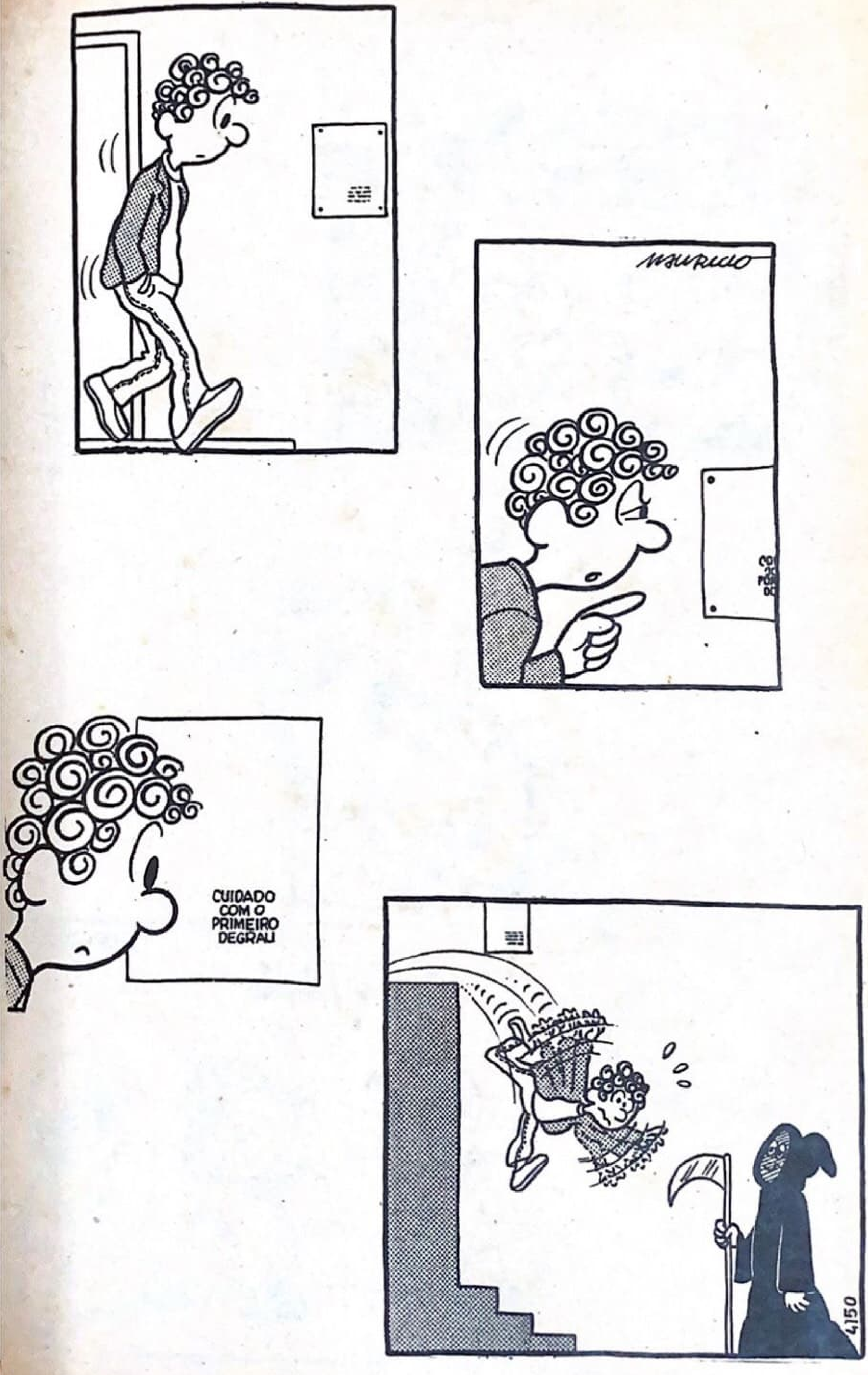

4298

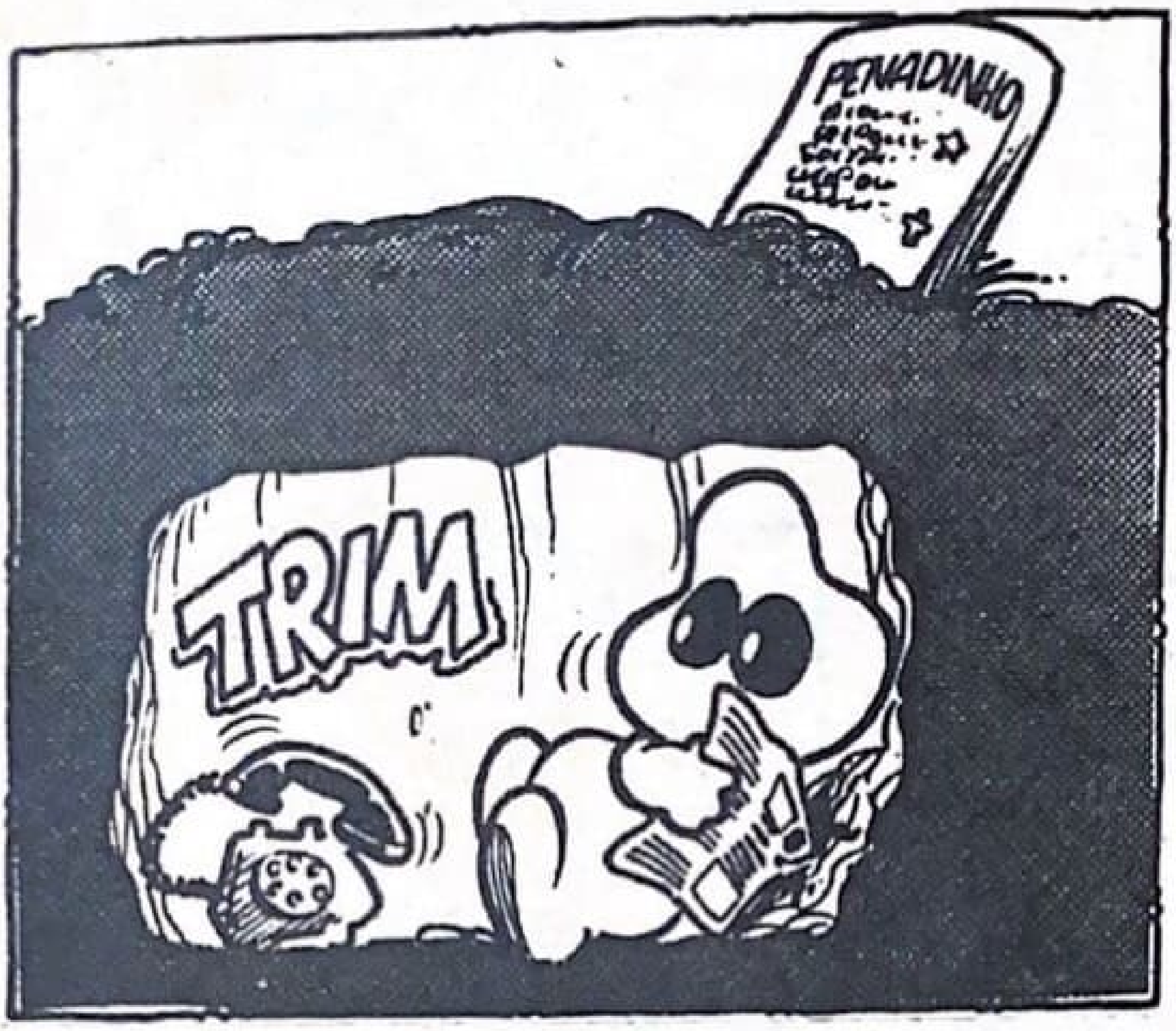
PENADINHO! QUER IR COM A GENTE NUM PIQUENIQUE?
OBA! QUERO, SIM!


3310


BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
4262
MAURICIO

SOBE!
DESCE!
SOBE!
DESCE!
SOBE!
DESCE!
CHEGA!
CARA!
COROA!


MAURICIO
CUIDADO COM O PRIMEIRO DEGRAU
4150

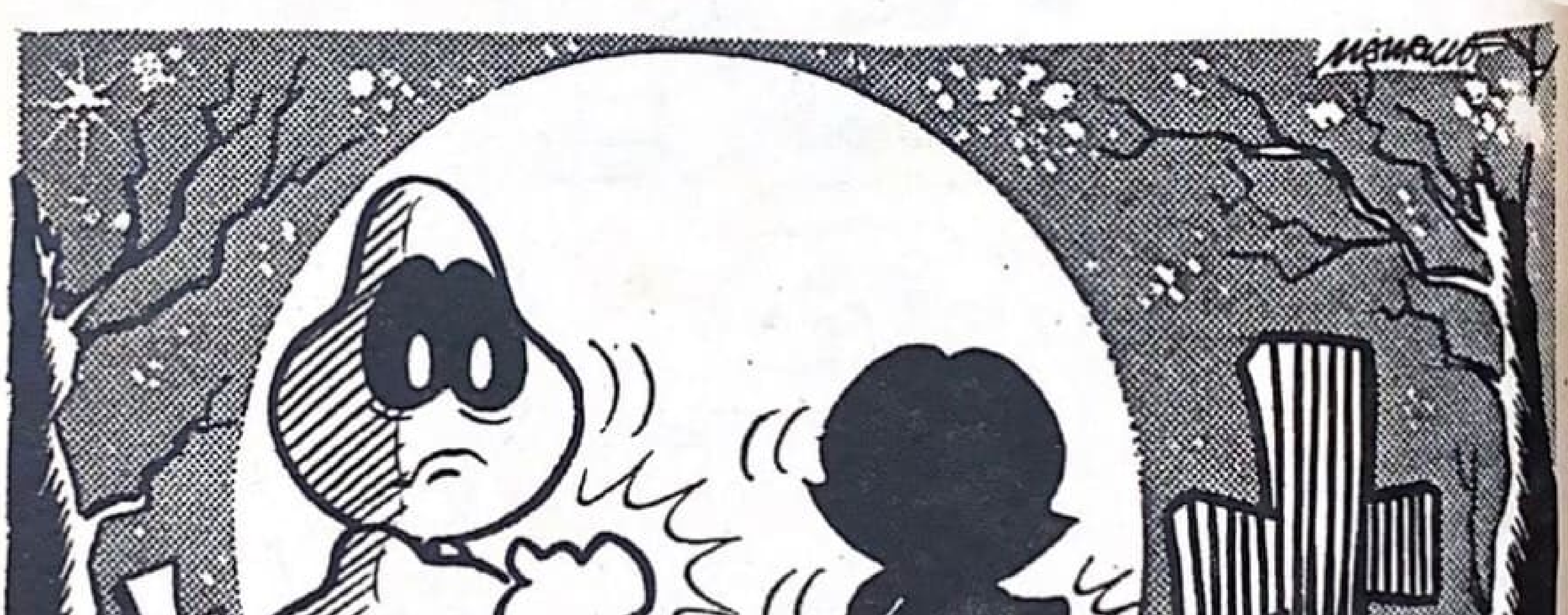

PENADINHO
TRIM

É VOCÊ, ARISTÓTELES?
NÃO! EU SOU O PENADINHO!

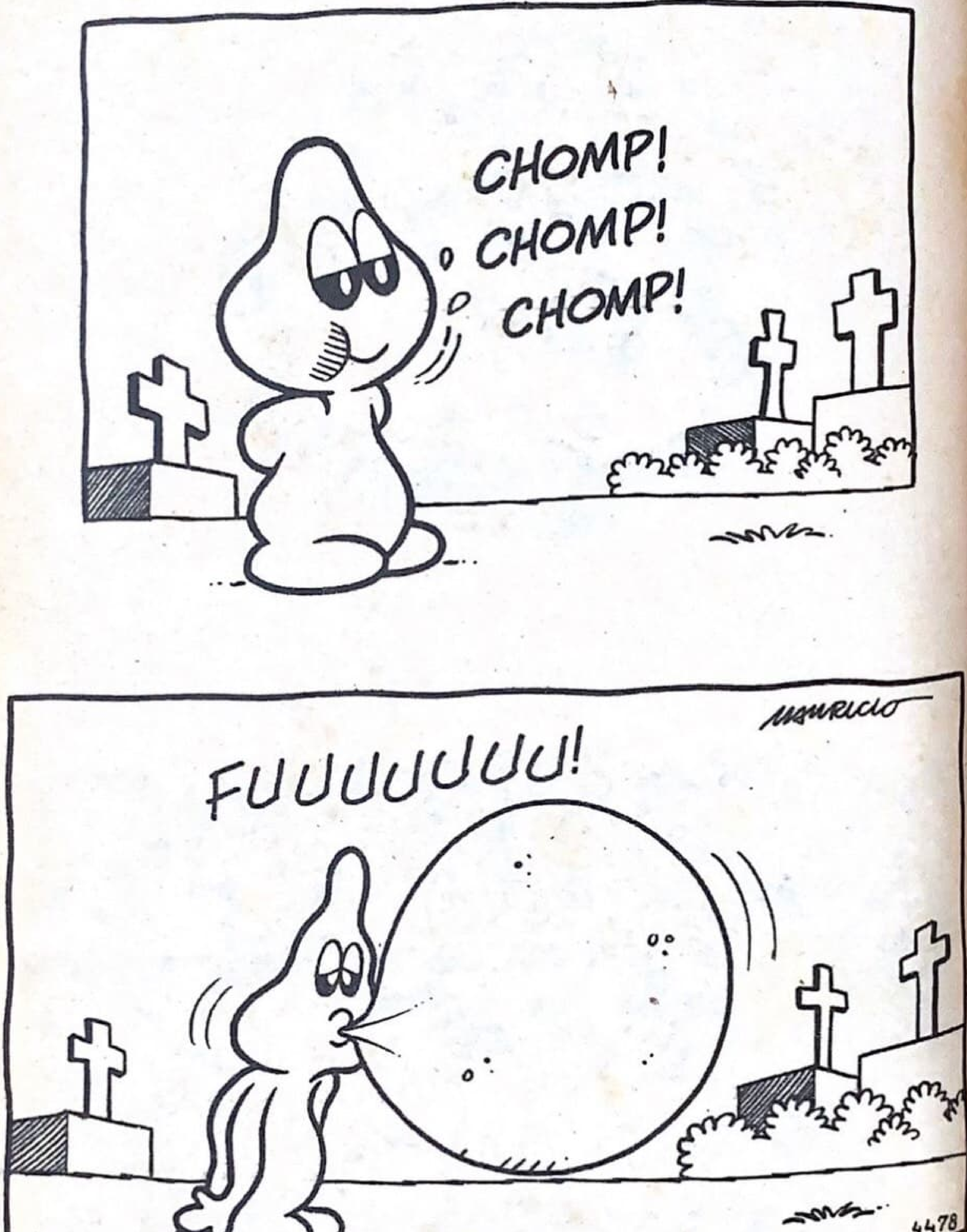
MAURICIO
DESCULPE, FOI ENGANO!

VOCÊ NÃO TEM BRAÇO, NEM PERNA, NEM CORPO!
5636
TOC TOC
AINDA POR CIMA É CABEÇA OCA!

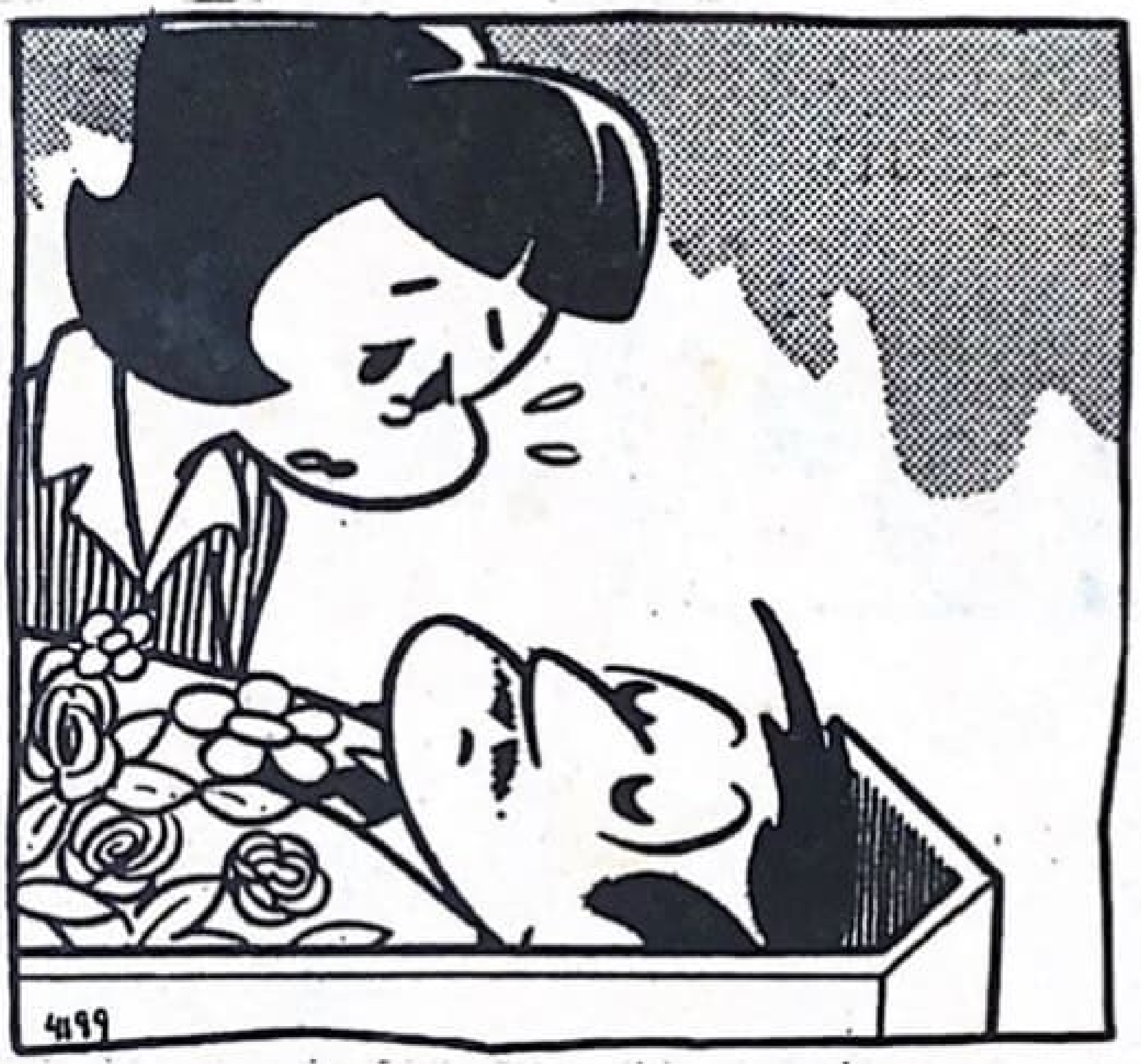
VIM PEDIR SUA MÃO EM CASAMENTO!
3302

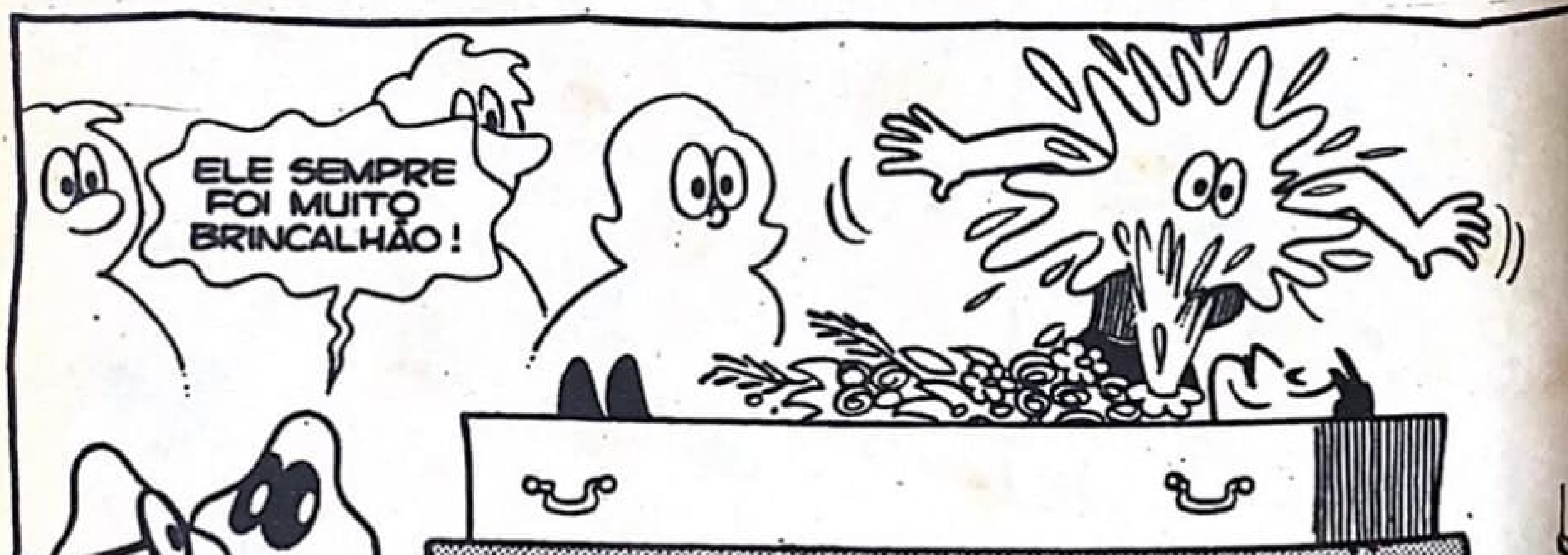


BEM QUE EU TE FALEI QUE NÃO ERA BOM TER MUITOS AMIGOS!


CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
FUUUUUUU!
MAURICIO
4478

MAURICIO
CLIC
BANG
4003




ELE SEMPRE FOI MUITO BRINCALHÃO!

Ô CRANICOLA! HÁ DUAS HORAS QUE VOCÊ NÃO SAI DESSA PÁGINA!
QUER QUE EU LEIA PRA VOCÊ?

FICARIA CONTENTE SE VOCÊ SIMPLESMENTE MUDASSE DE PÁGINA!

SEI QUE VOCÊS QUEREM ADIANTAR O SERVIÇO E TIRAR UMAS FÉRIAS COLETIVAS!

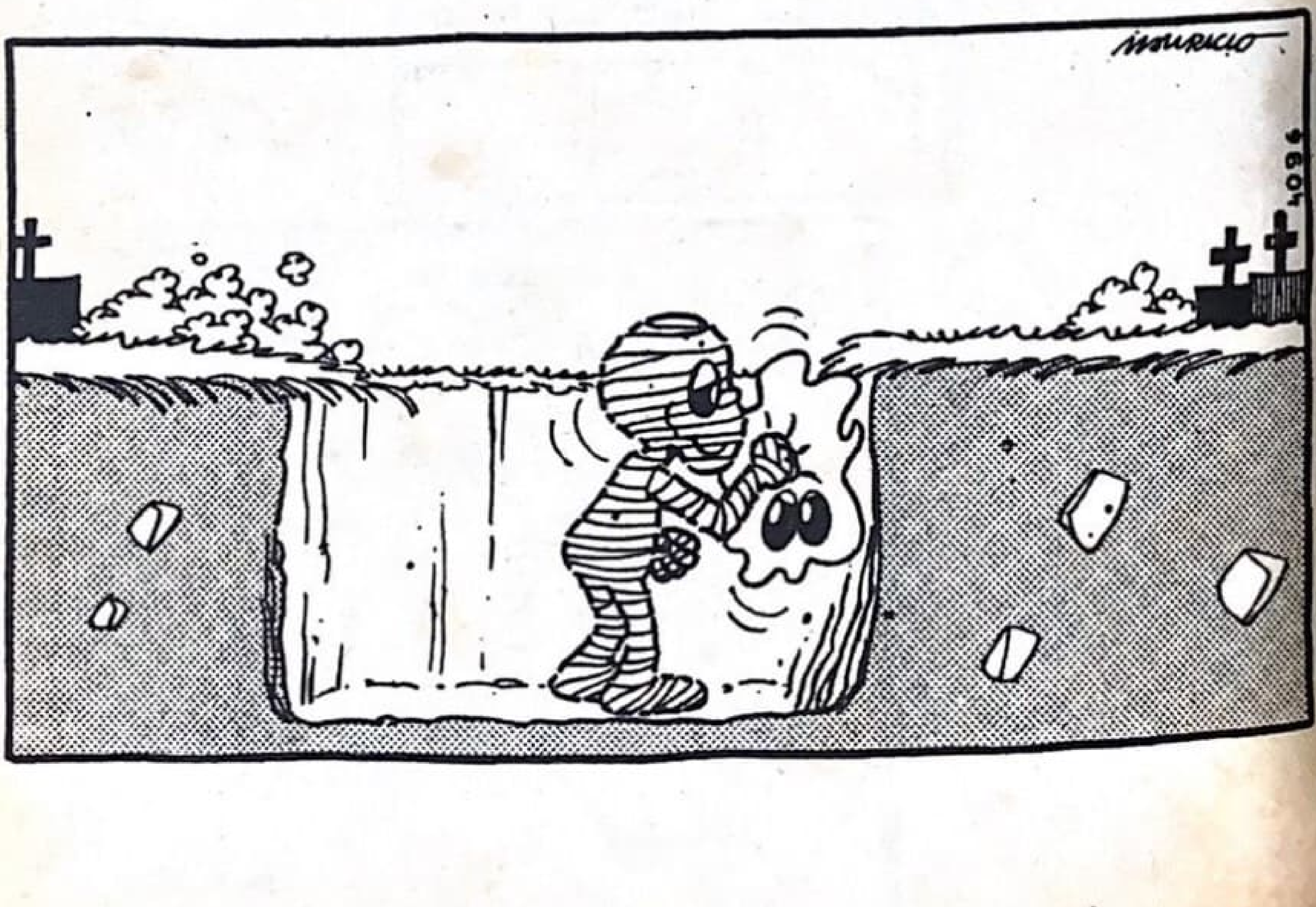
MAS FIQUEM LONGE DE MIM!
MAURICIO
4165

AI, DOUTOR! NÃO POSSO MORRER AGORA!
NÃO POSSO!
TENHO QUE RESISTIR!

CALMA, DONA MARIA!
POR QUE A SENHORA ESTÁ TÃO APAVORADA?

A NOVELA DAS OITO ENTROU NOS CAPÍTULOS FINAIS!
3941

OLÁ, MUMINHO! QUER UMA MÃOZINHA PRA LIMPAR SEU TÚMULO?
OBA! CLARO, PENADINHO!

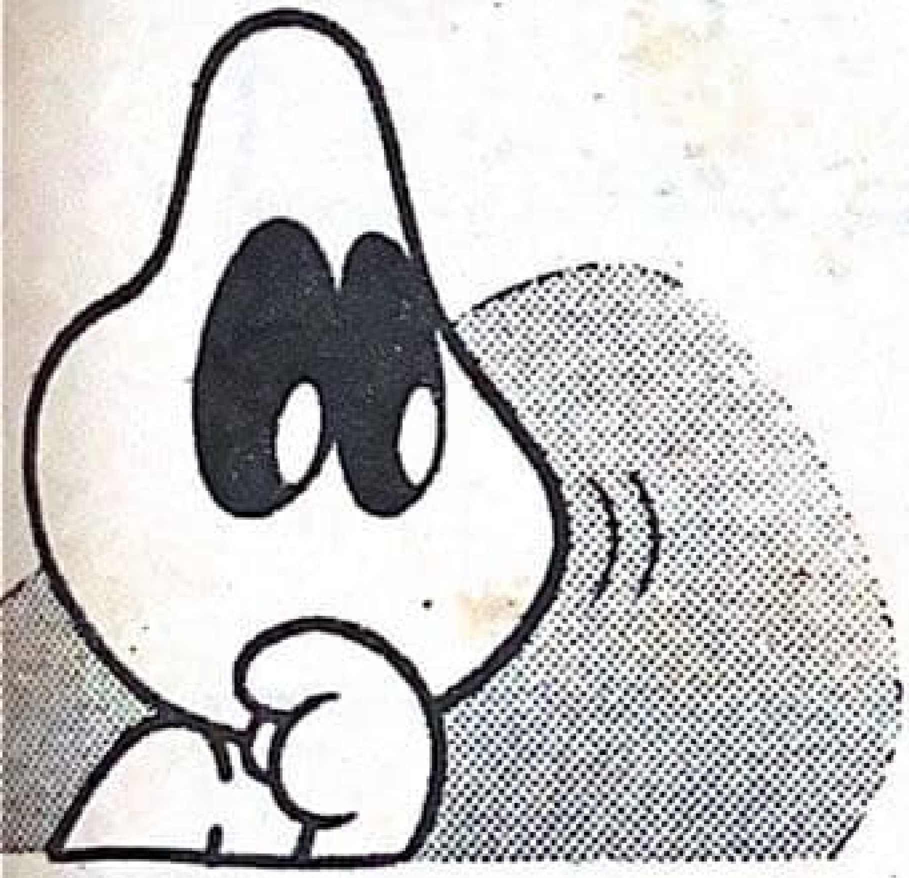

MAURICIO
4096

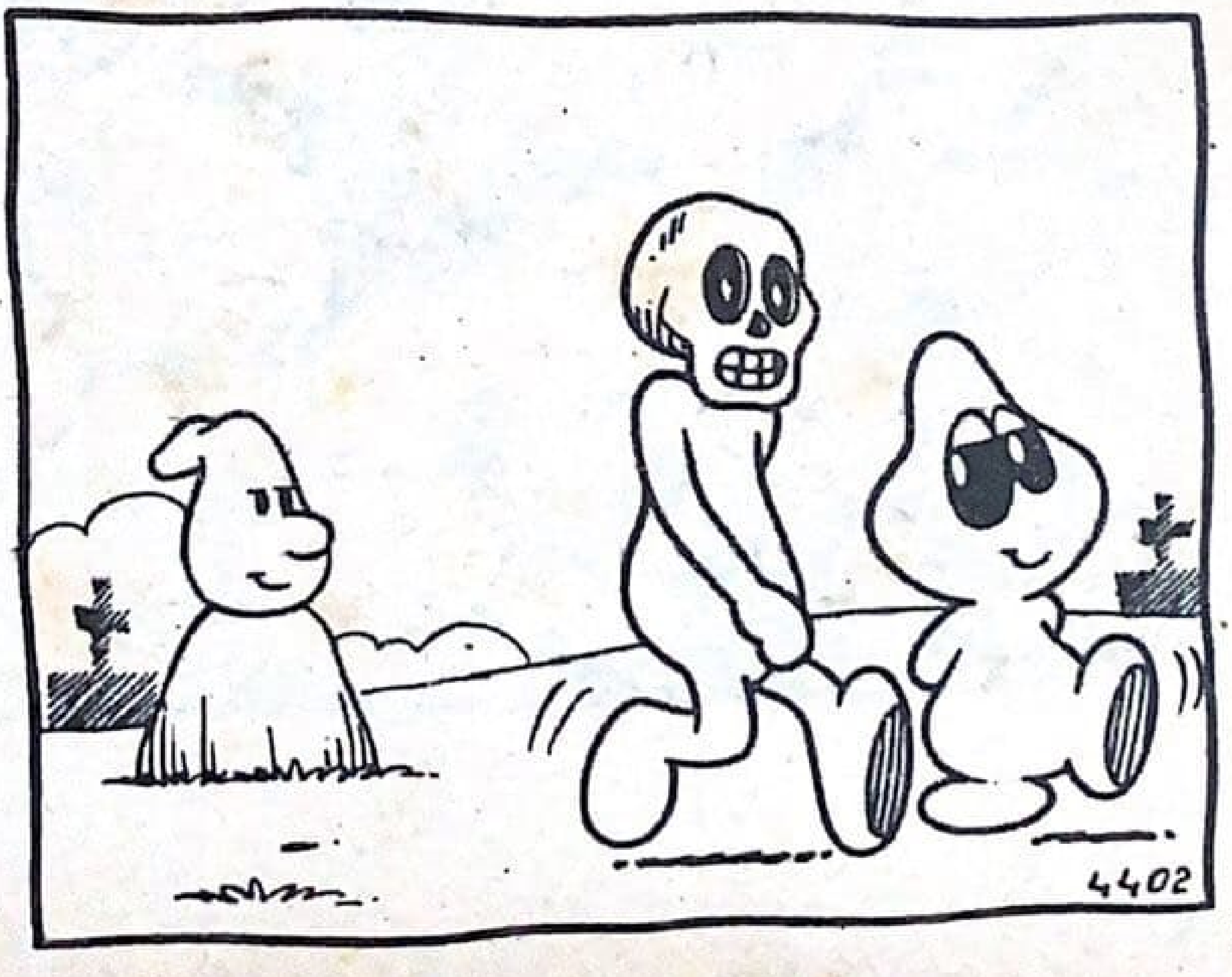
EI,
MOÇA!

DEPOIS QUE TERMINAR COM ISSO AÍ, TOPA NAMORAR COMIGO?
MAURICIO
3064

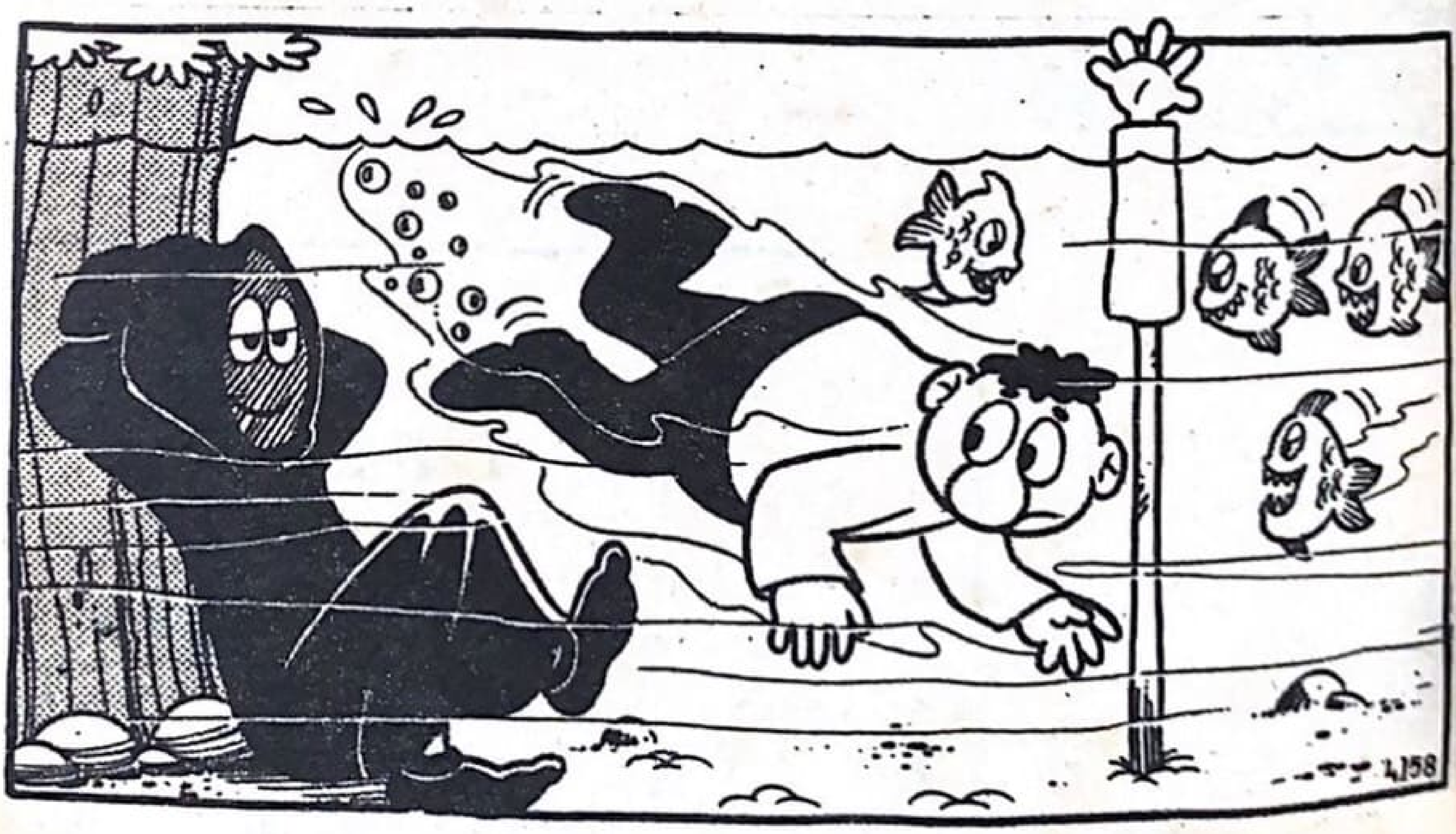
AI, ALFREDO! HOJE FAZ UM ANO QUE VOCÊ MORREU!
TROUXE ATÉ UM MAÇO DE VELAS!
NÃO ESQUECI DE NADA, VIU?
CADÊ O BOLO?
4308

ARGH! ESTOU COM A CABEÇA DOENDO!
NÃO SEI O QUE FAÇO!
MAURICIO

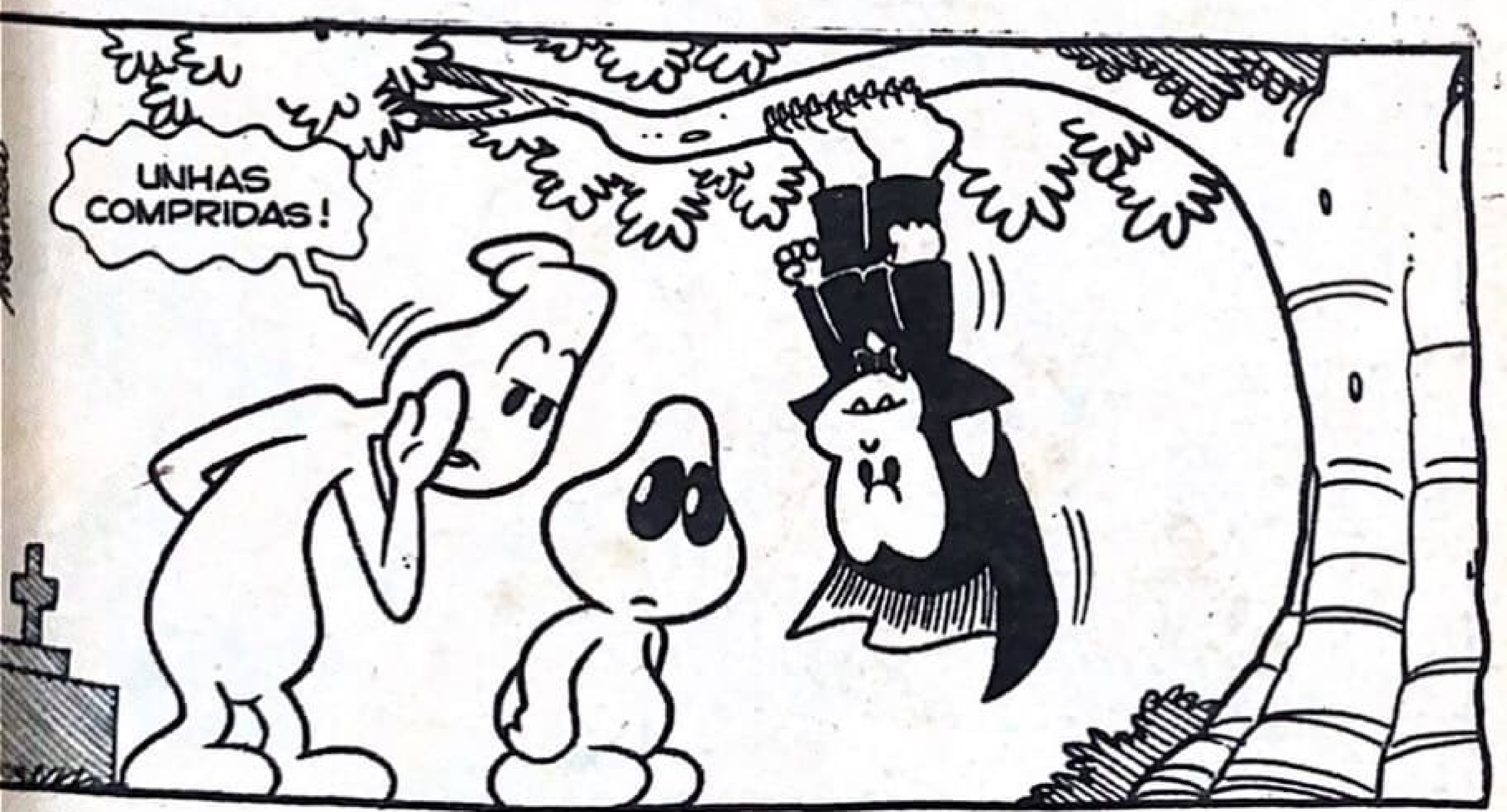


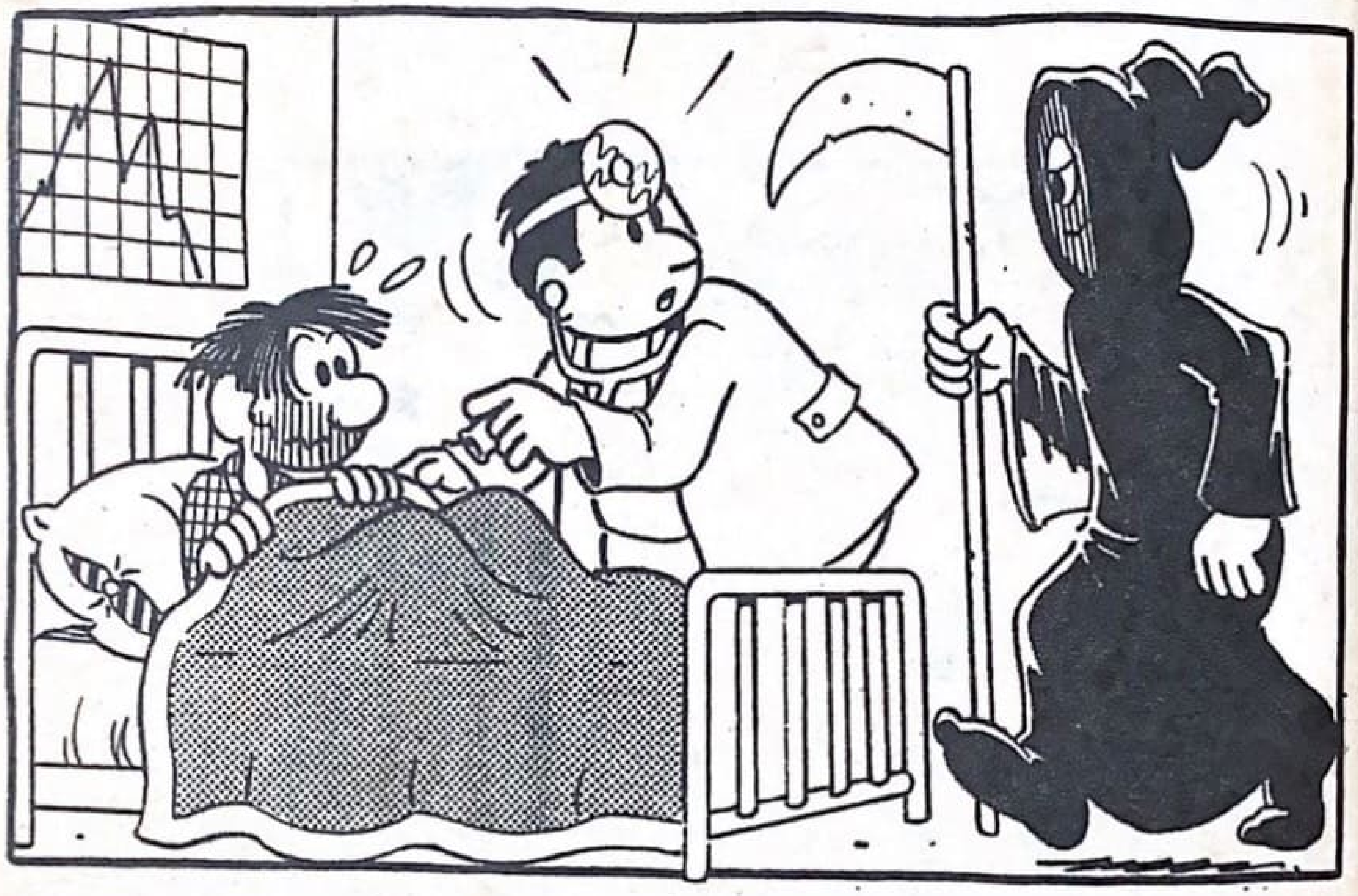

4402

MAURICIO



PUXA, ZÉ VAMPIR! COMO VOCÊ CONSEGUE FICAR TANTO TEMPO DE CABEÇA PARA BAIXO, SEM CAIR?
GRAÇAS À MINHA HABILIDADE, FORÇA MUSCULAR, ANOS DE PRÁTICA E...

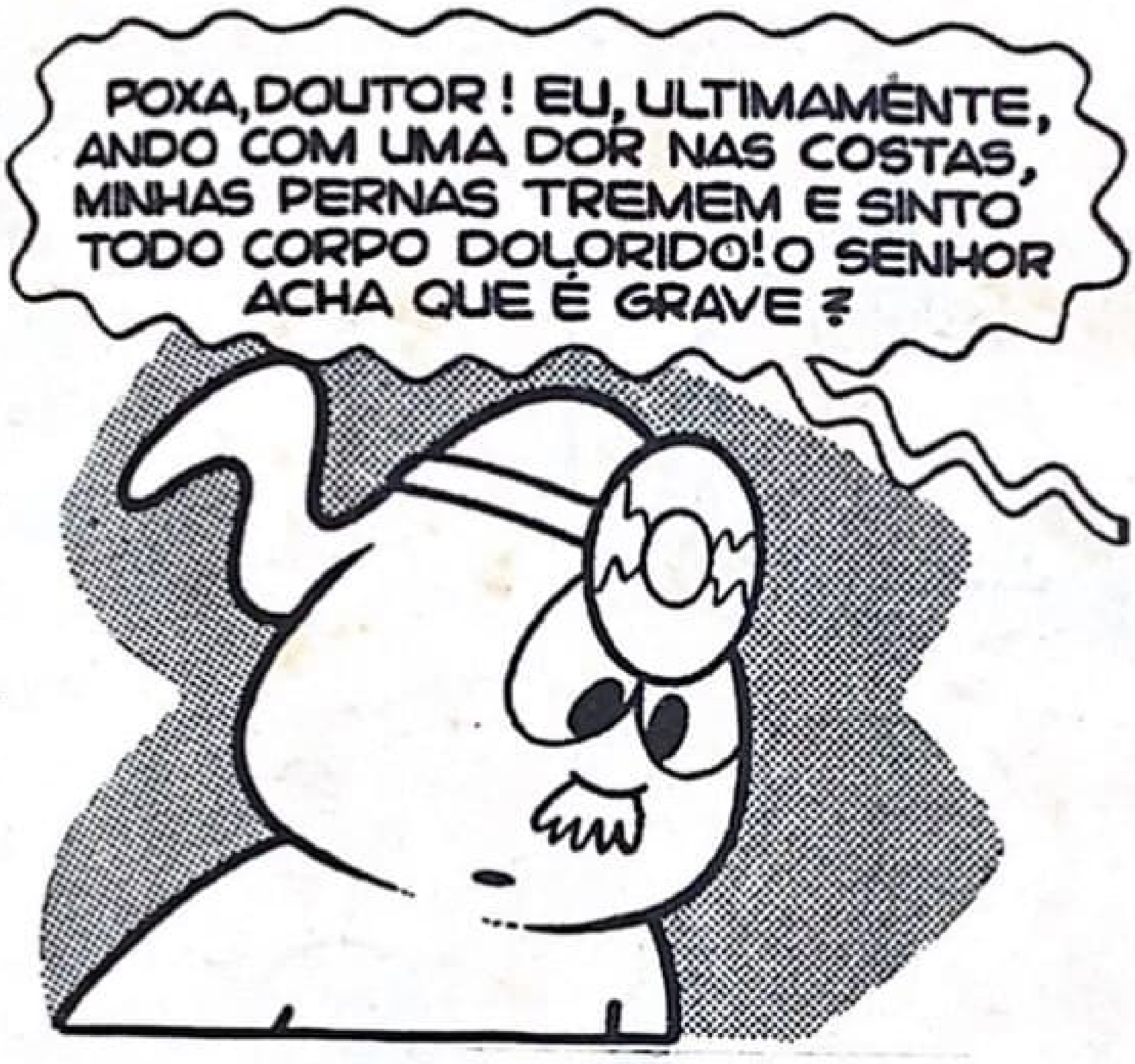

UNHAS COMPRIDAS!

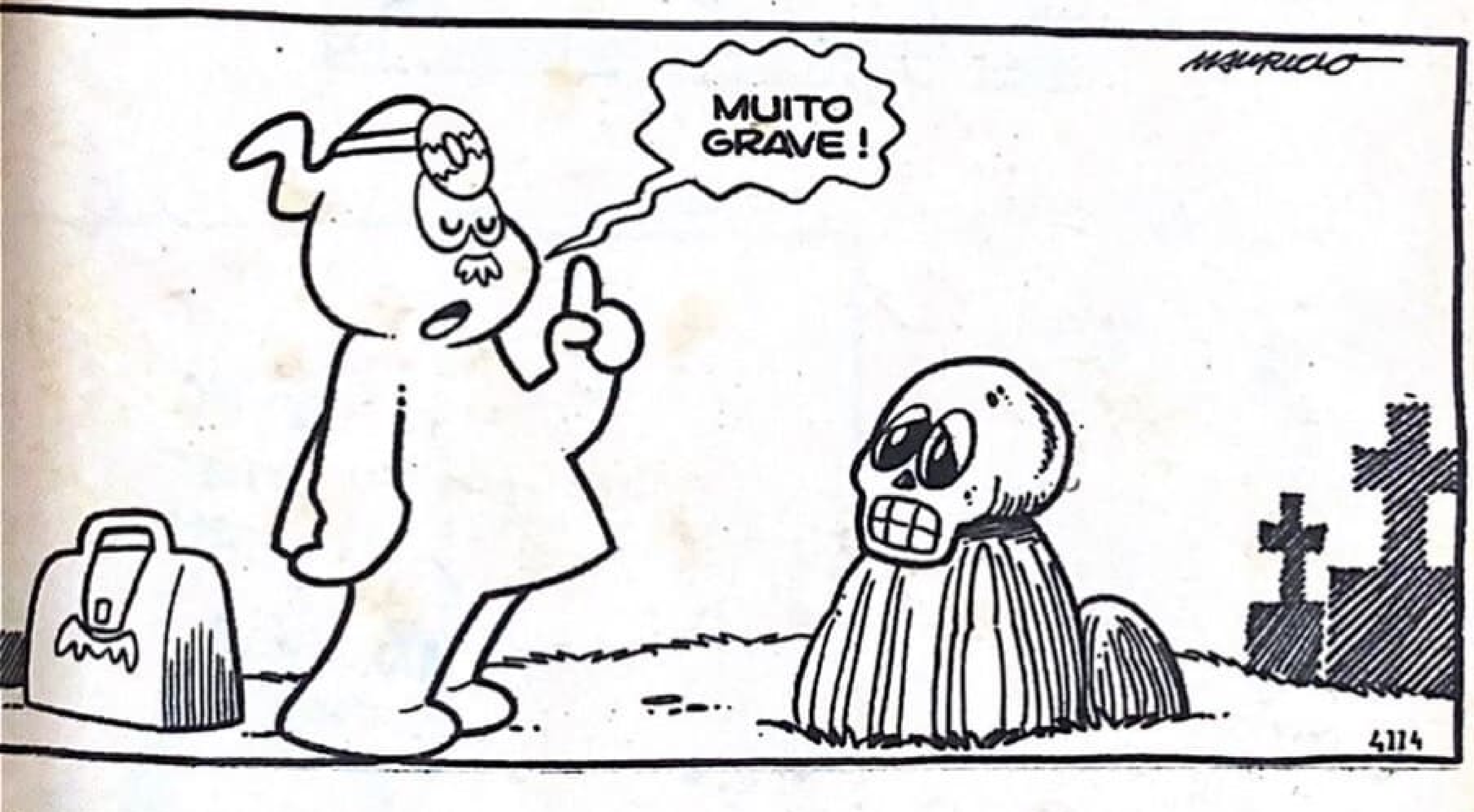


EI! NÃO ACHA QUE ESTÁ COMETENDO UM PEQUENO ENGANO?

OI!
OI!
SABE, ZÉ VAMPIR! AGORA EU SEI POR QUE OS VAMPIROS FOGEM DO ALHO!
RES
HOJ
SOPA
ALHO
4283

BUUUU! BUUUU! BUUUUUU!
SUSSUMO! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
ESTOU ASSUS-TANDO TODO MUNDO!
MAS FANTASMA SÓ ASSUSTA DE NOITE!
EU SEI!
3242
MAURICIO
É QUE NO JAPÃO AGORA É DE NOITE!

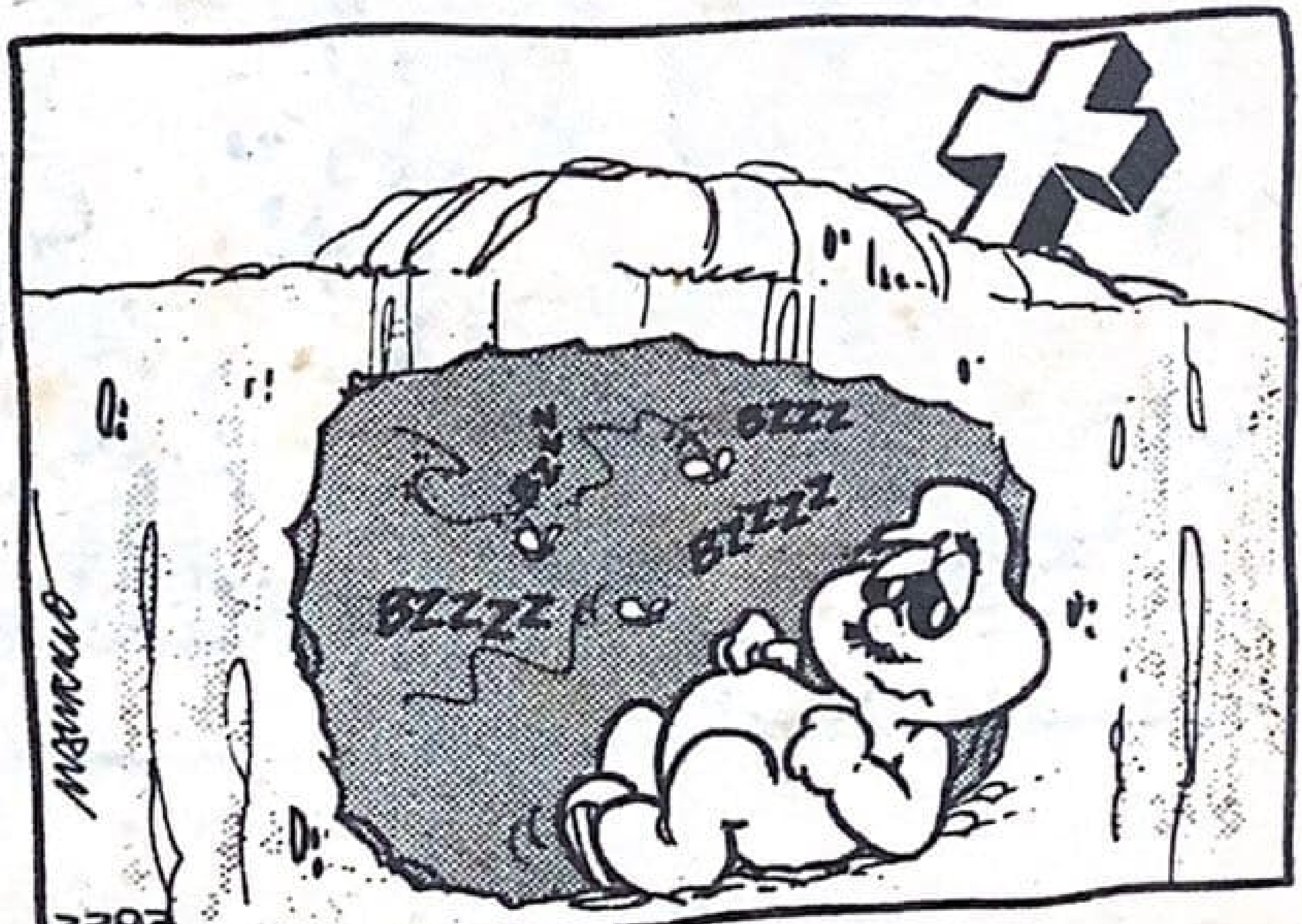

POXA, DOUTOR! EU, ULTIMAMENTE, ANDO COM UMA DOR NAS COSTAS, MINHAS PERNAS TREMEM E SINTO TODO CORPO DOLORIDO! O SENHOR ACHA QUE É GRAVE?

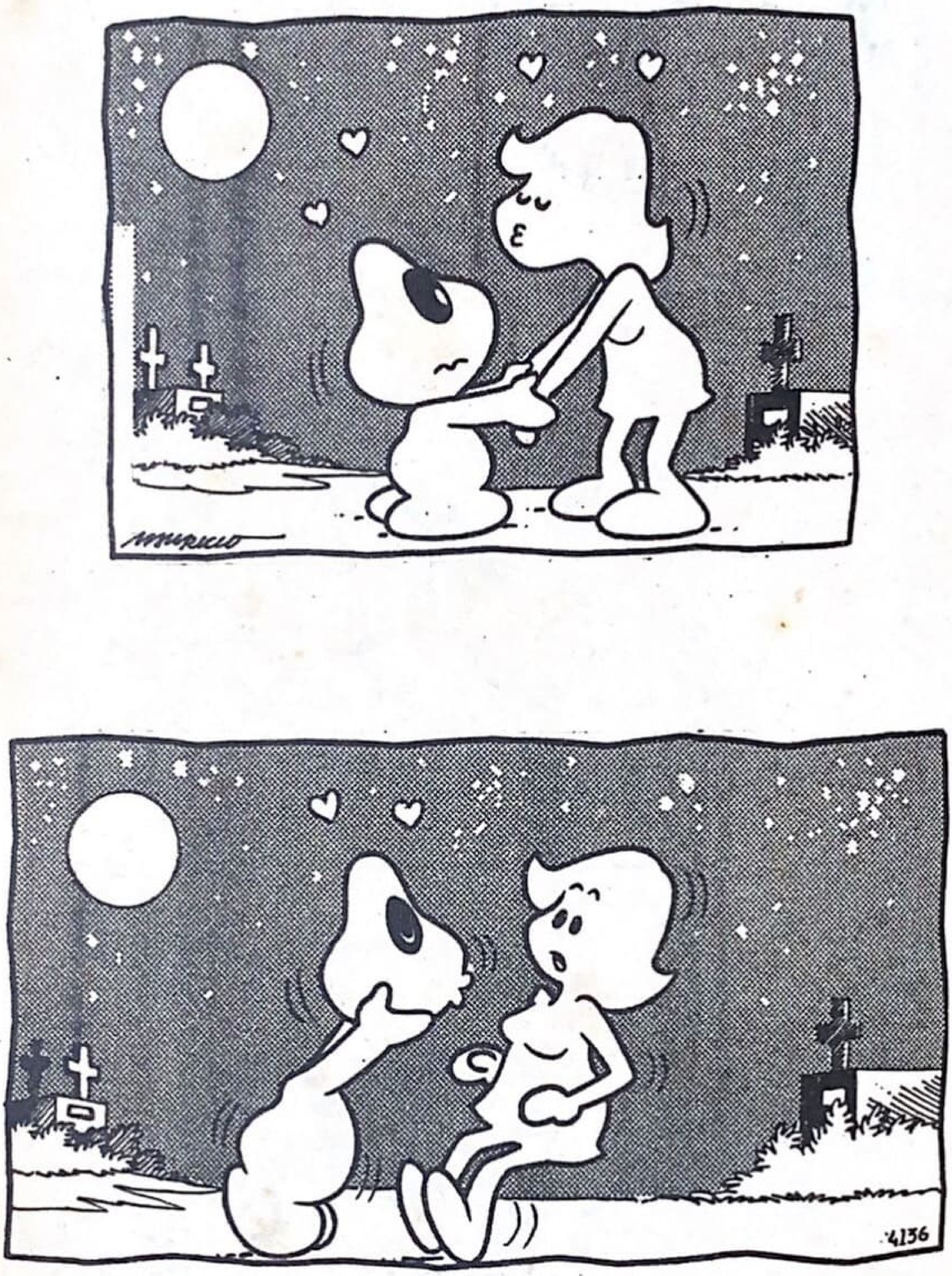

MUITO GRAVE!

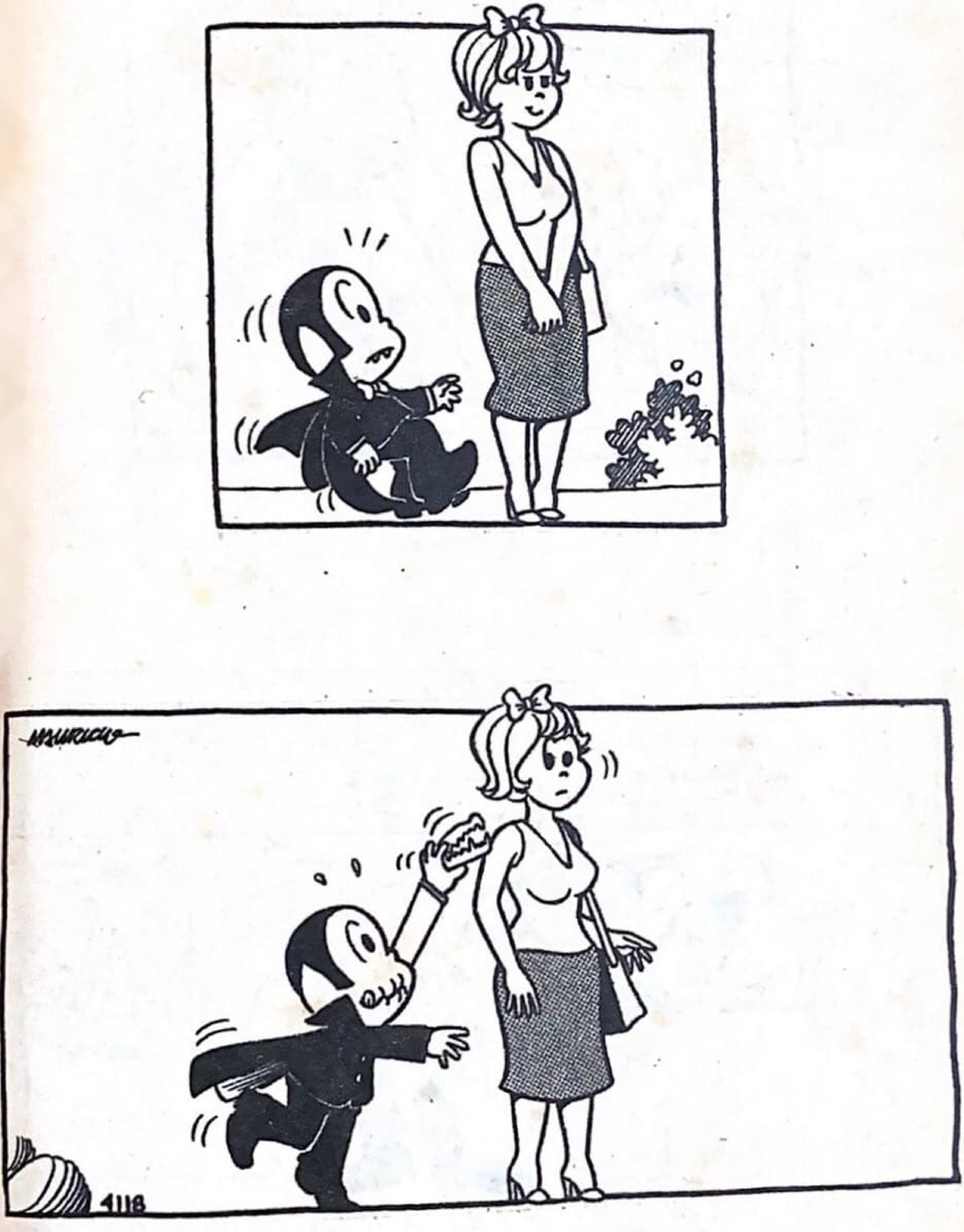
TCHEC
TCHEC
TCHEC
3948

BZZZZ
BZZZZ
SSSS
BZZZZ
BZZZZ

BZZZZ
SSSSS
BZZZZ


BZZZ
BZZZZ
BZZZZ
3393

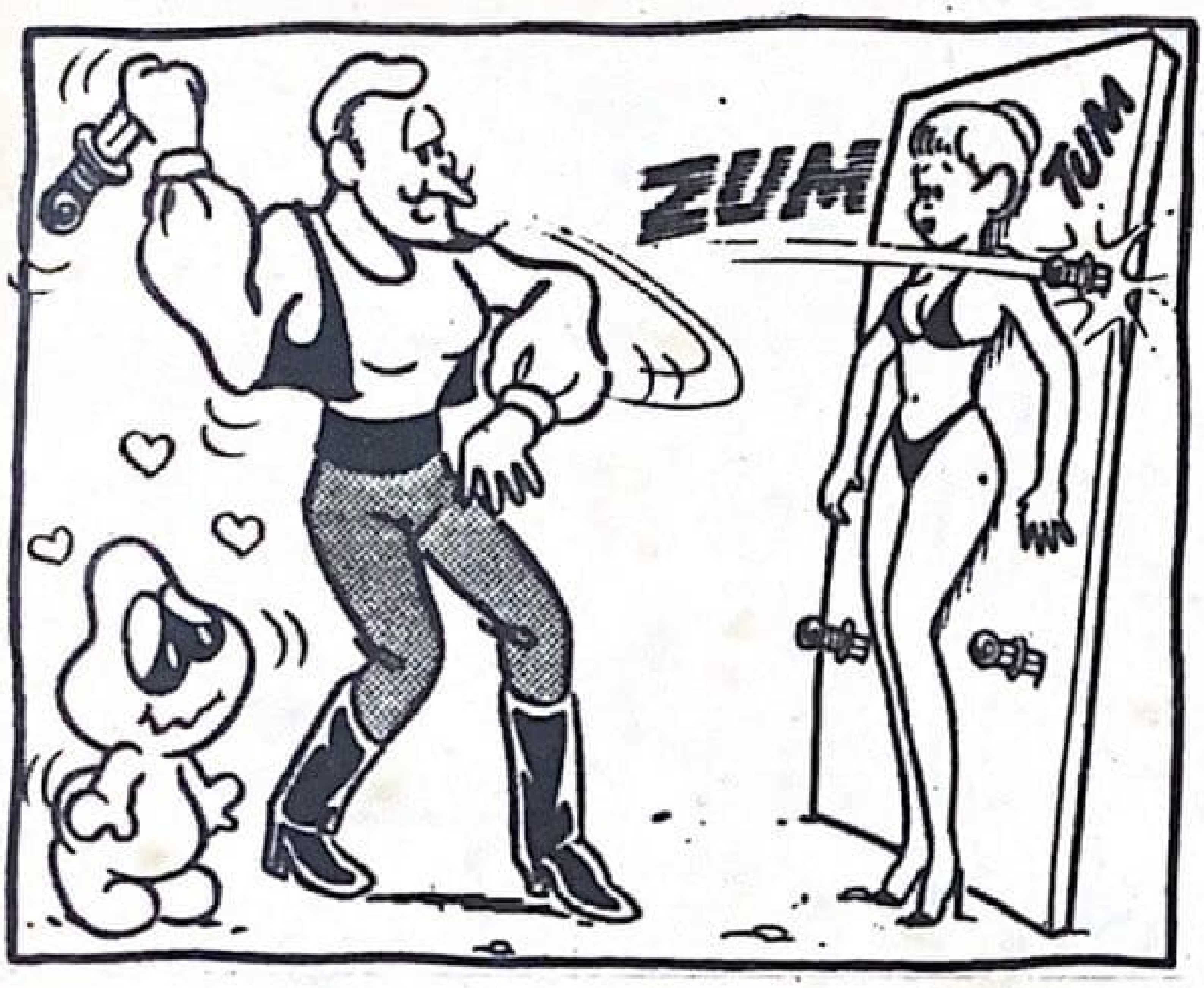

MAURICIO
4136

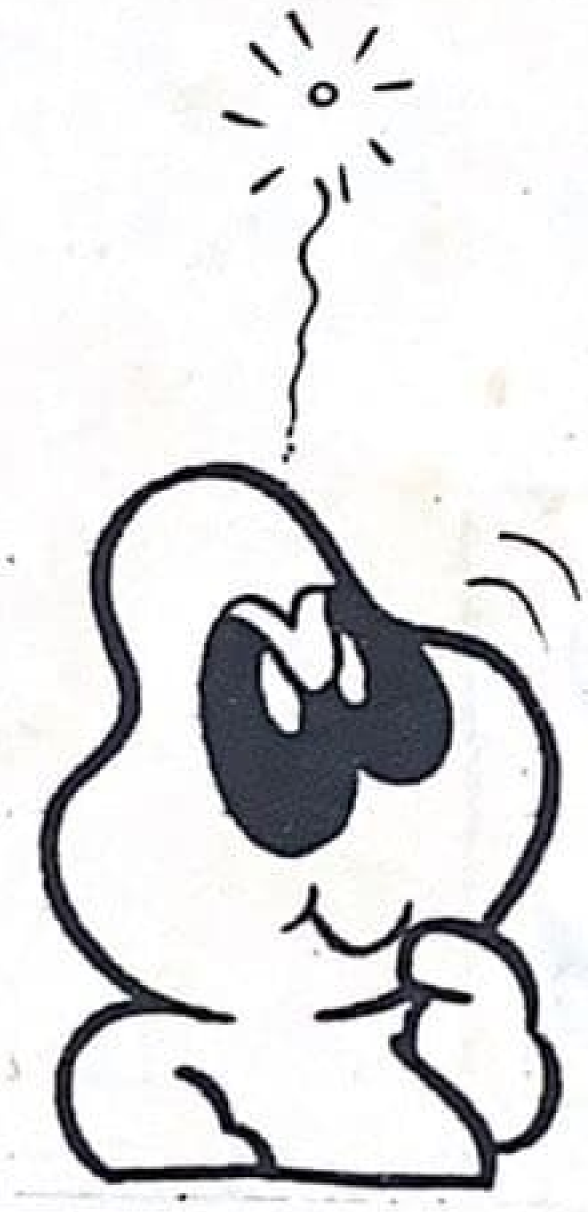

MAURICIO
4118

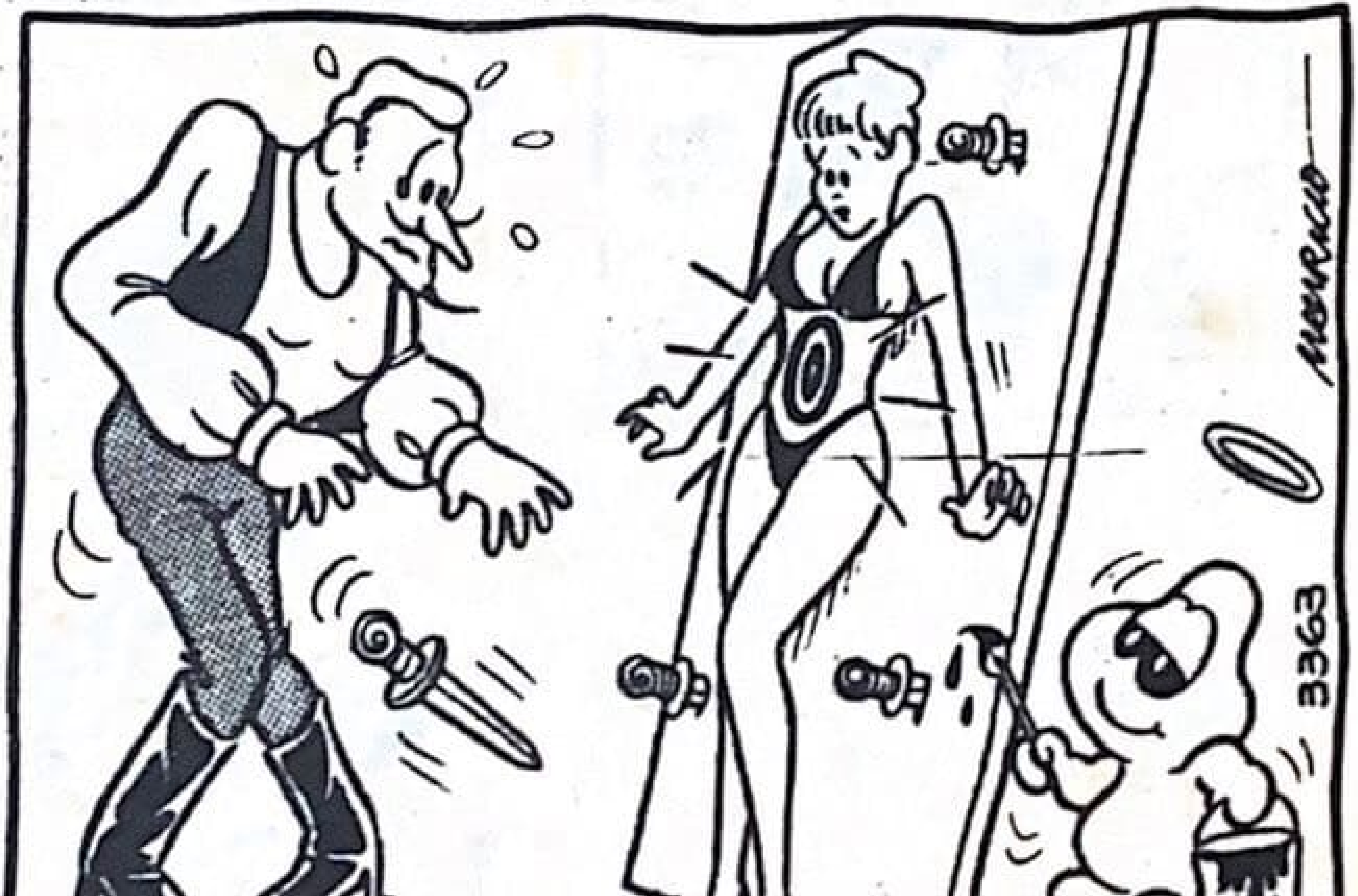
MAIS ALGUMA COISA, CAVALHEIRO?

AH, PALITOS!
MAURICIO
4205

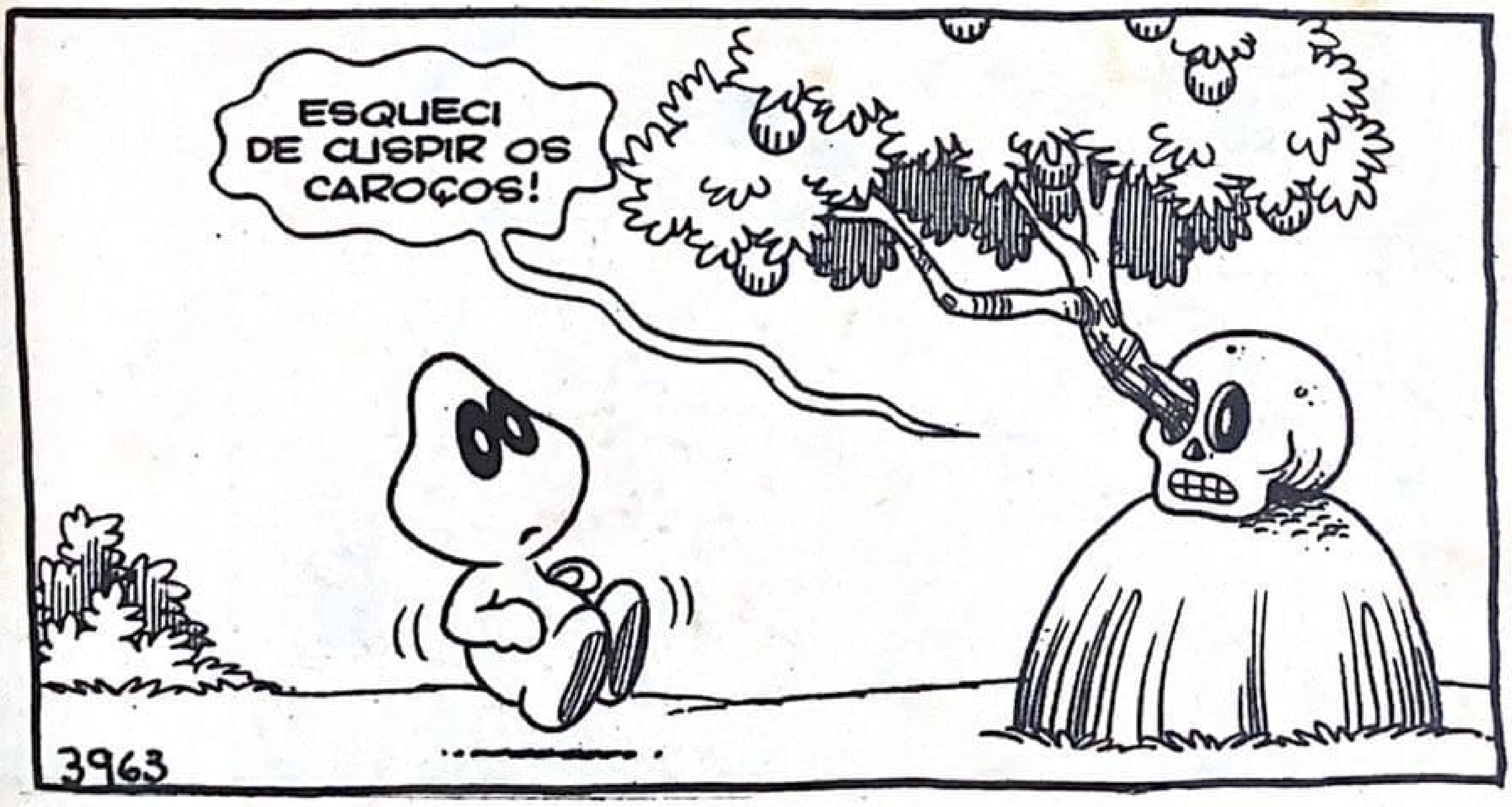
MAURICIO
4469
TEM DIAS QUE NADA DÁ CERTO!


ZUM
TUM



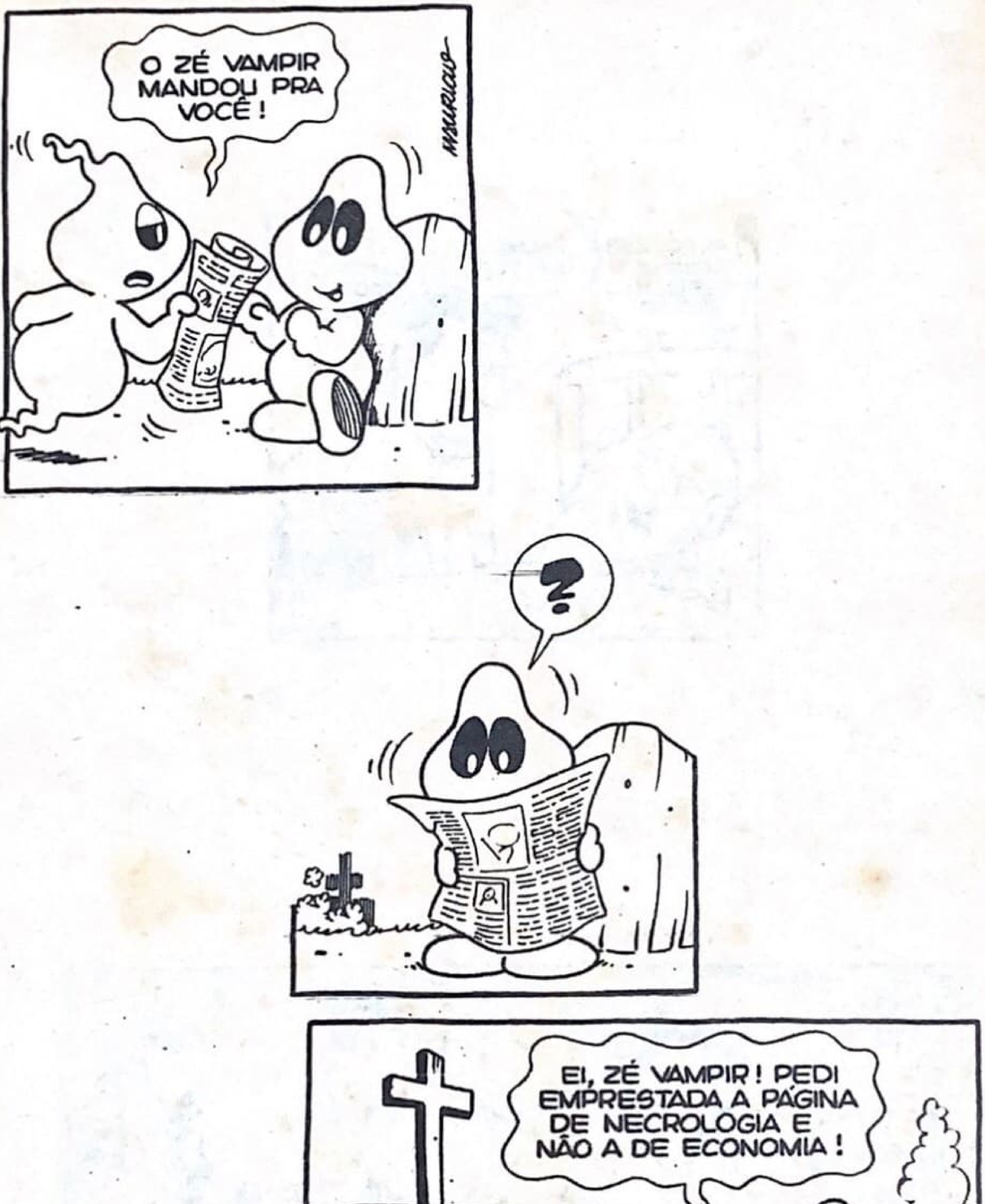

3363

ENTÃO, CRANICOLA? COMEU AQUELA MEXERICA QUE EU DEI PRA VOCÊ?
COMI! SÓ DEU UM PRO-BLEMA!


ESQUECI DE CUSPIR OS CAROÇOS!
3963

POR FAVOR, DOUTOR! SALVE-O! SALVE-O!

VOCÊ NÃO SABE COMO EU FICO HORRÍVEL DE PRETO!
MAURICIO
4635

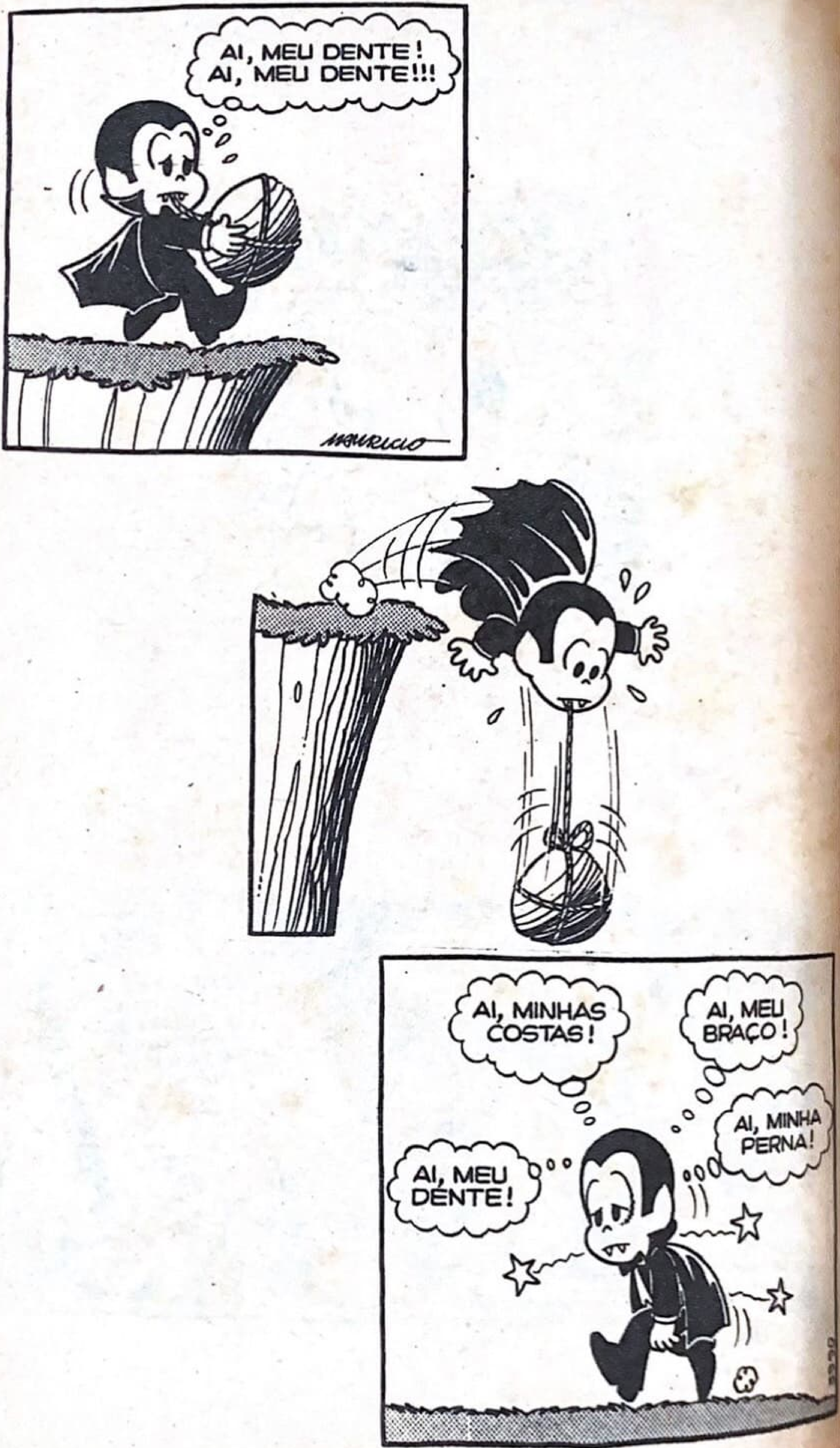

O ZÉ VAMPIR MANDOU PRA VOCÊ!
MAURICIO
?
EI, ZÉ VAMPIR! PEDI EMPRESTADA A PÁGINA DE NECROLOGIA E NÃO A DE ECONOMIA!
3994

AI, DOUTOR! ACHO QUE DESTA NÃO ESCAPO!
CALMA, AGENOR! POR QUE ESSE PESSIMISMO TODO?
4625

PAR!
ÍMPAR!

EI, TENÓRIO! APOSTO QUE FOI VOCÊ MESMO QUEM BOLOU O TEXTO DA SUA LÁPIDE!
EU?!

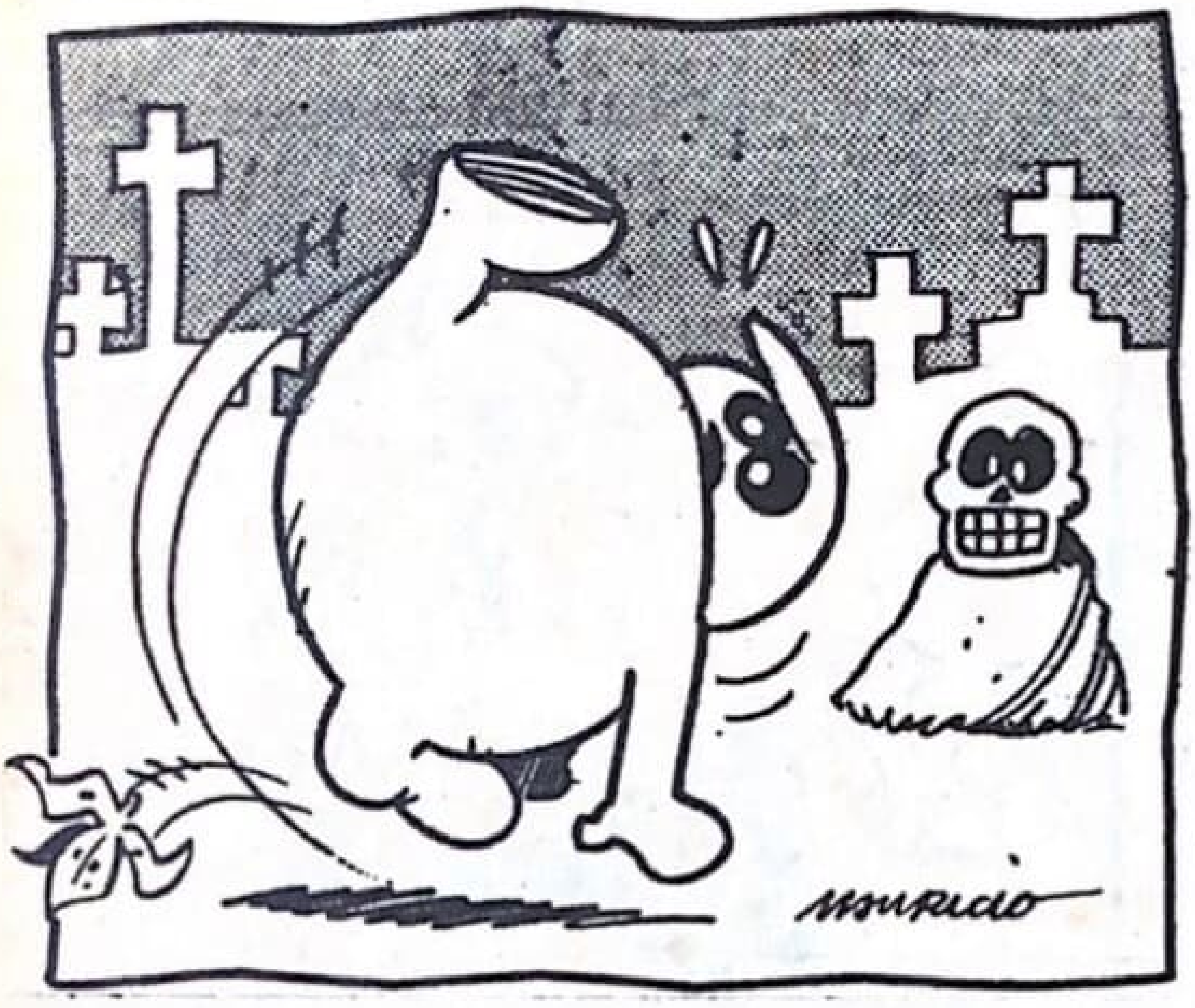
UÉ, PENADINHO! POR QUE VOCÊ ACHA ISSO?
3285
AQUI JAZ TENÓRIO.
O CARA MAIS LEGAL, SENSACIONAL, BACANA, ALEGRE, SIMPÁTICO, BONDOSO, GENIAL, CARINHOSO, VALENTE, SENSÍVEL, ESFORÇADO E INTELIGENTE QUE JÁ EXISTIU NESTE MUNDO.


AI, MEU DENTE!
AI, MEU DENTE!!!
MAURICIO
AI, MINHAS COSTAS!
AI, MEU BRAÇO!
AI, MINHA PERNA!
AI, MEU DENTE!

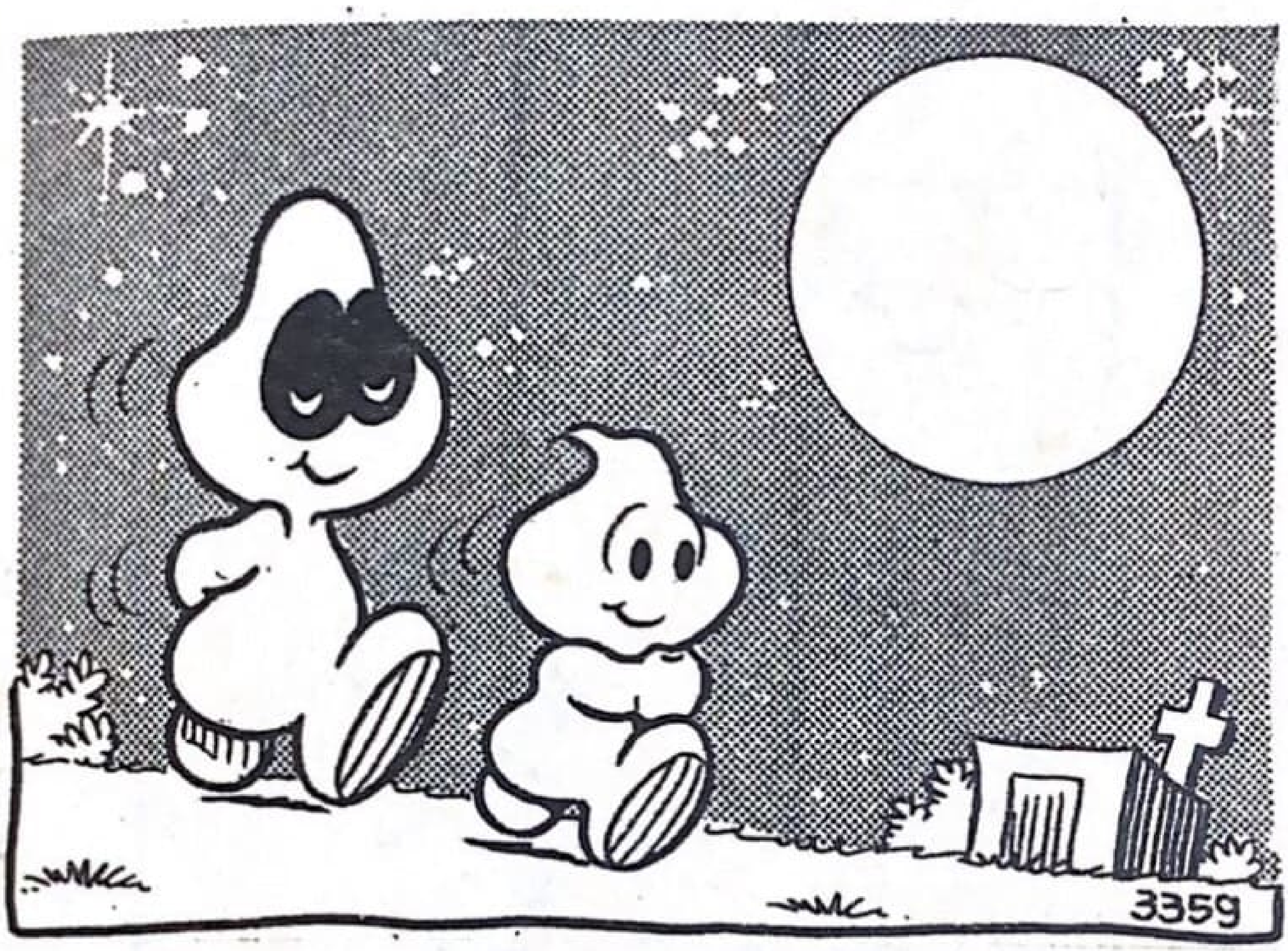
AI, PENADINHO ! TÔ COM UM BAITA ZUMBIDO NA CABEÇA !
NÃO AGÜENTO MAIS !

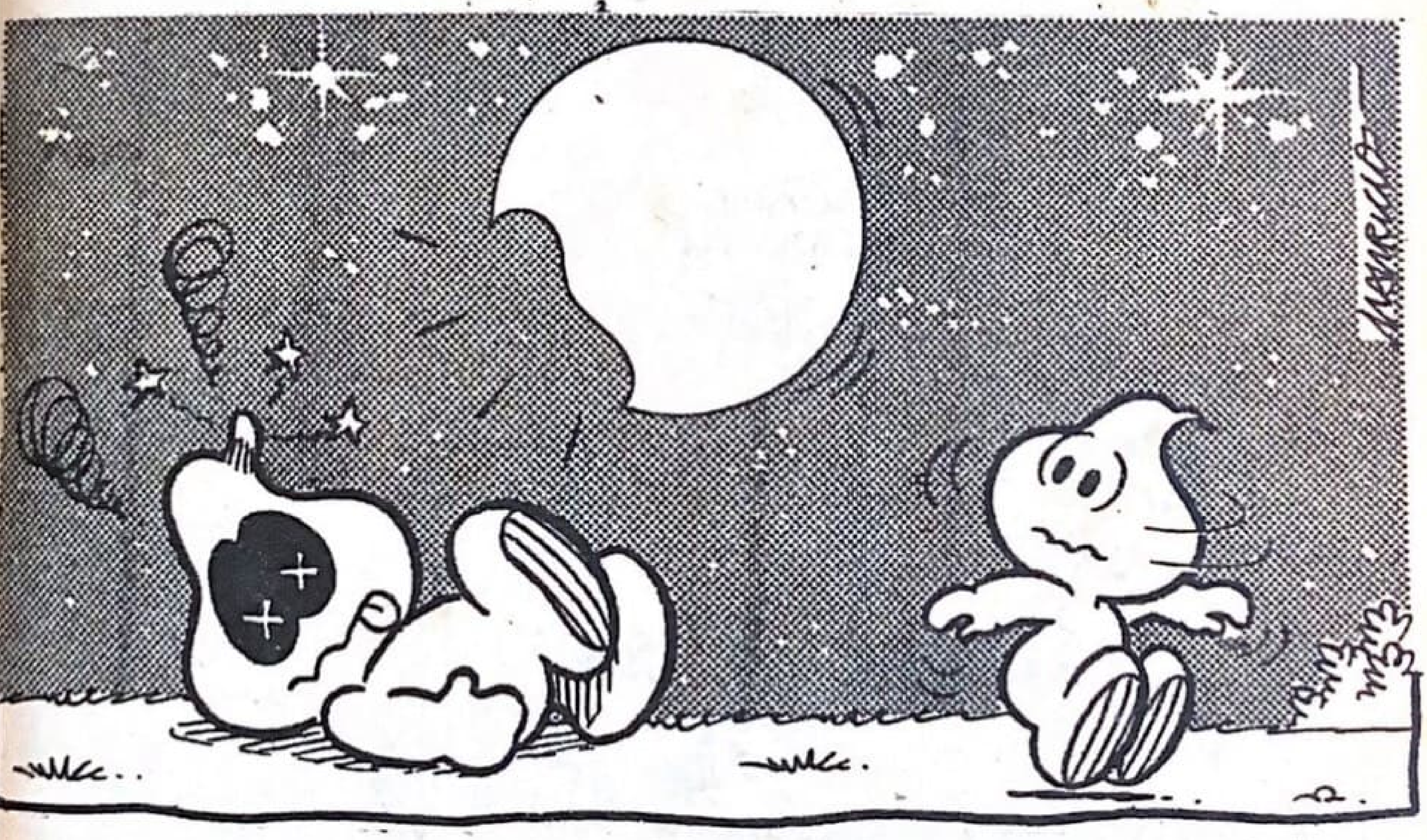
HUM!

MAURICIO
BZZZZ
4055



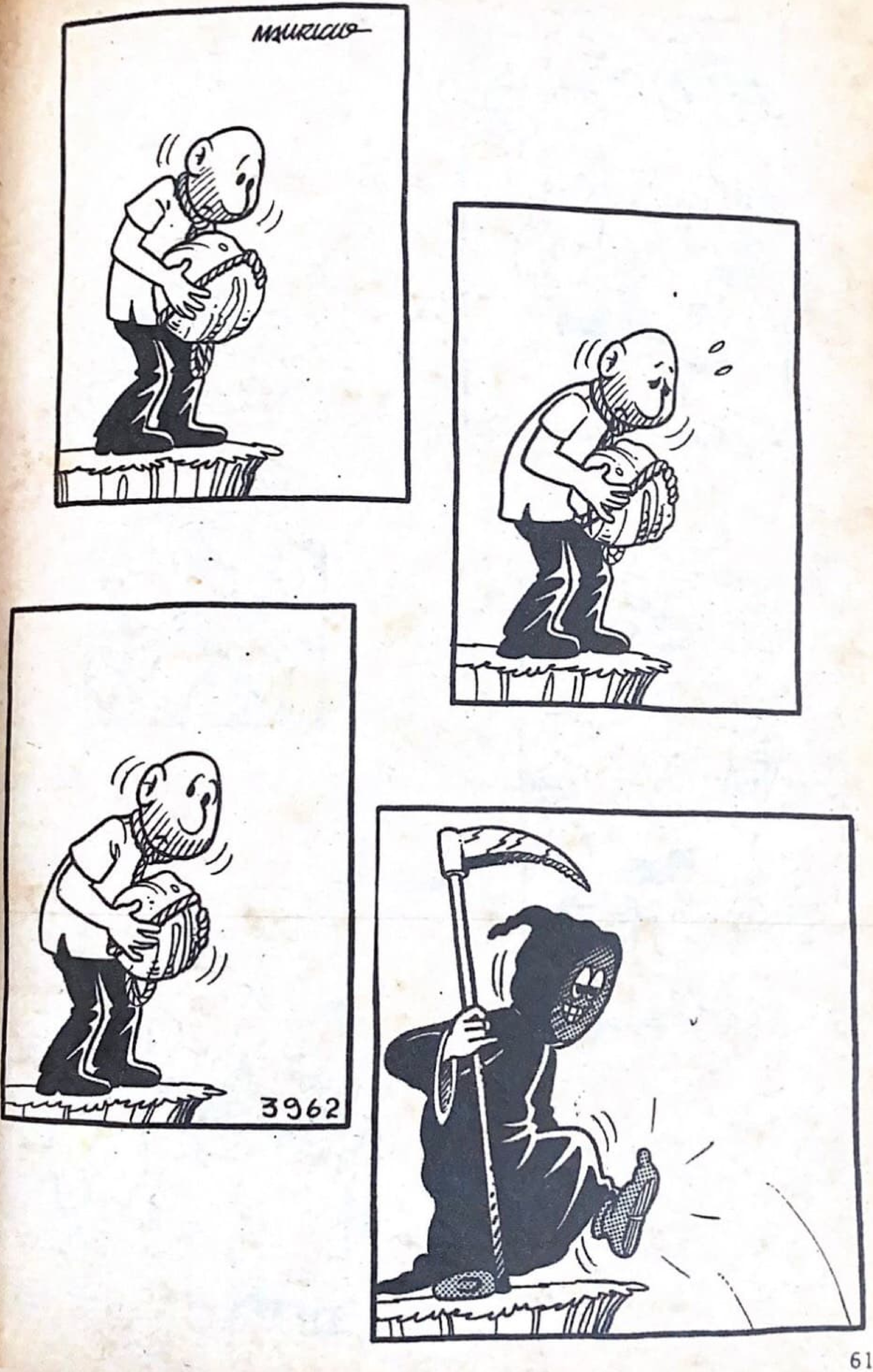
MUITO BEM! QUAL É A GRAÇA?
?
?


3359



UÉ, ZÉ VAMPIR! O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO COM O DEDÃO DENTRO D'ÁGUA?

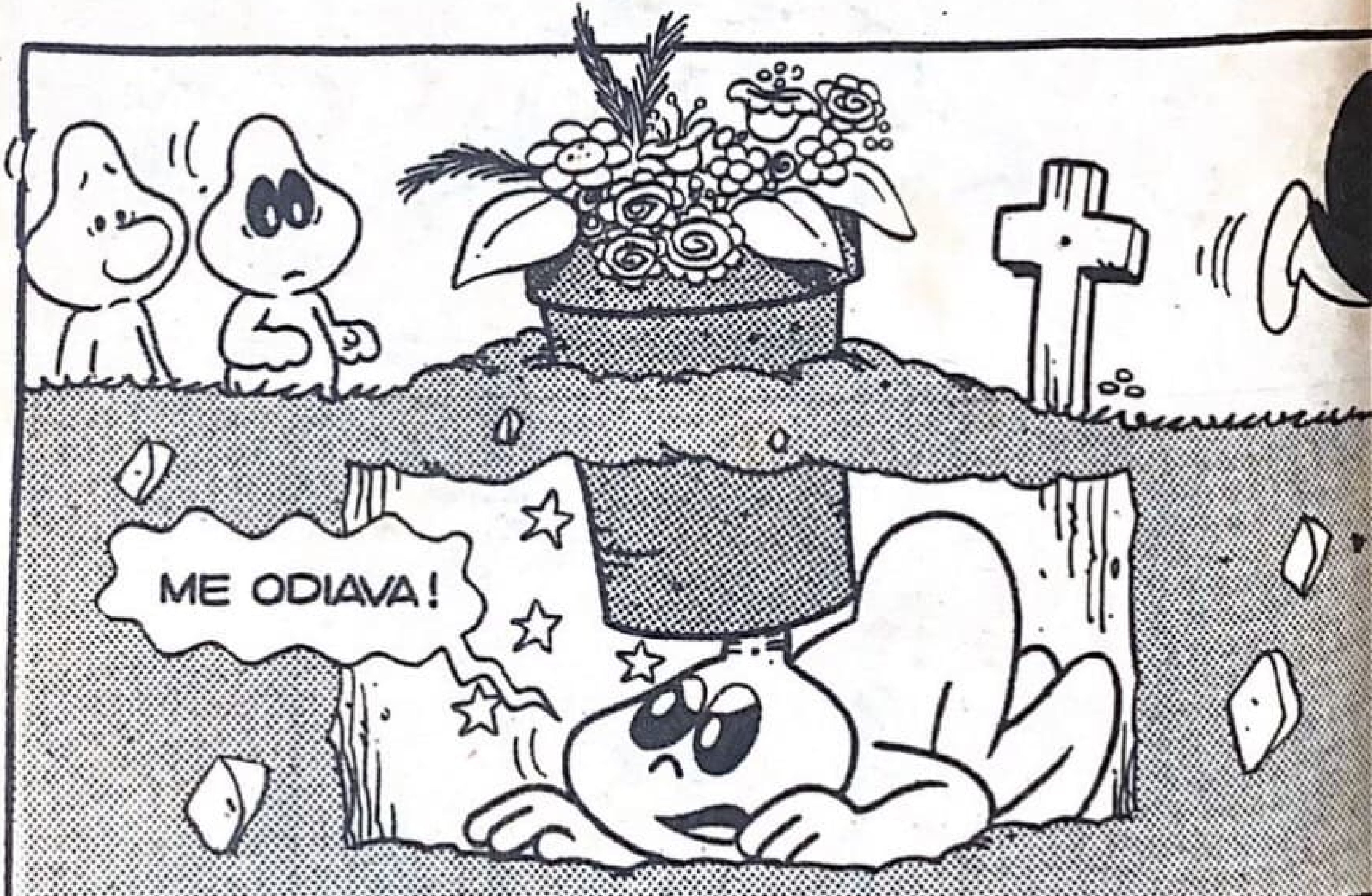
PESCANDO PIRANHA!


MAURICIO
3962

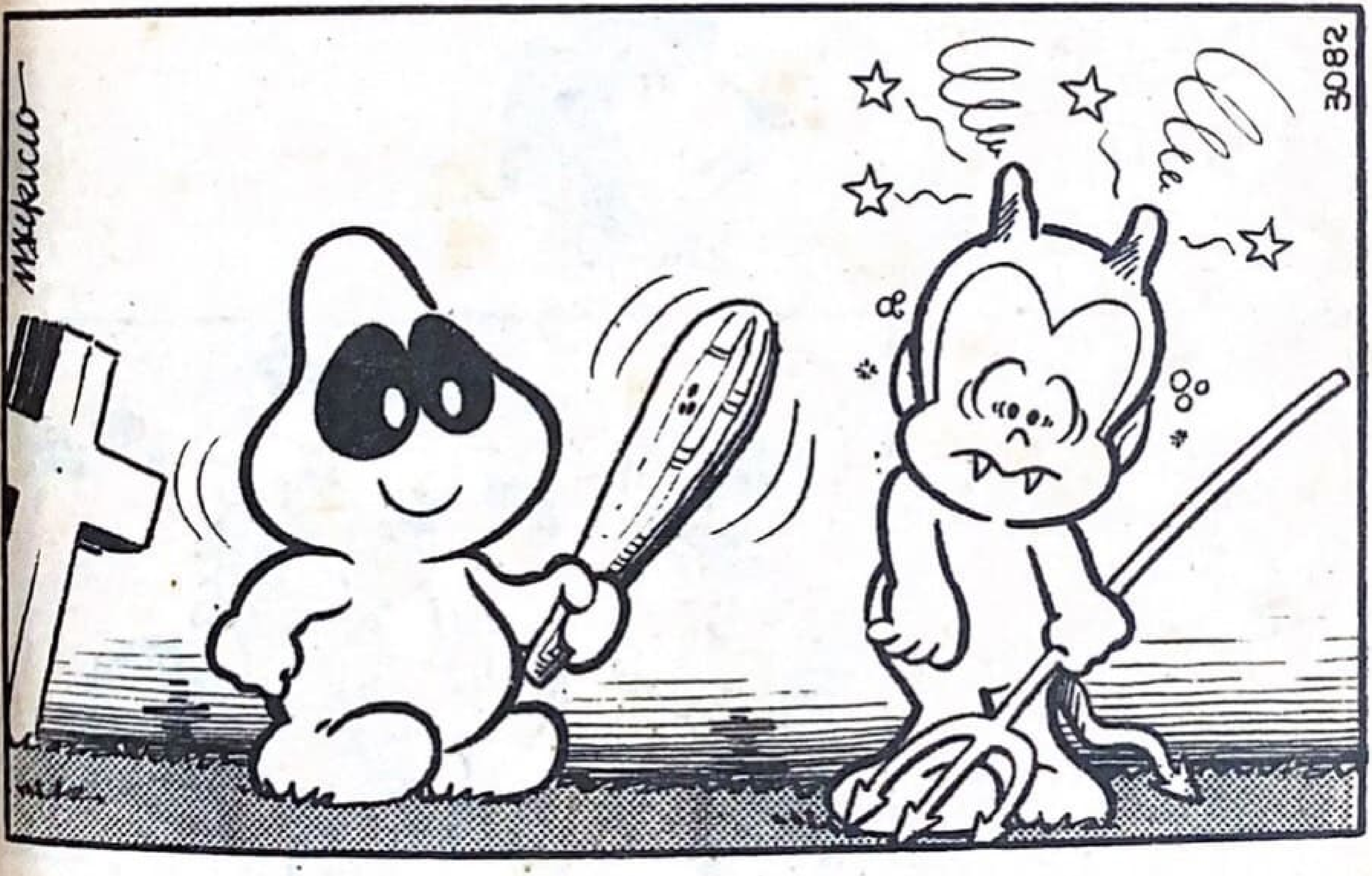
ESPERA UM POUCO, EUCLIDES!
NÃO ADIANTA, ZECÃO!
CANSEI DESSA VIDA DIFÍCIL!
TRABALHAR FEITO DOIDO POR UNS TROCADOS!
CANSEI DESSAS DÍVIDAS, CANSEI DAS CONTAS, CHEGA!
MAS...
NADA QUE VOCÊ DIGA VAI ME FAZER MUDAR DE IDÉIA!
ADEUS!
MAURICIO
VOCÊ ACERTOU A QUINA!
4167

PUXA, CRANICOLA! LEGAL BRINCAR DE QUEBRA-CABEÇA COM VOCÊ!
4152

PUXA! QUE VASÃO BONITO! ELA GOSTAVA MESMO DO MARIDO, HEIN?
MAURICIO 4074


ME ODIAVA!

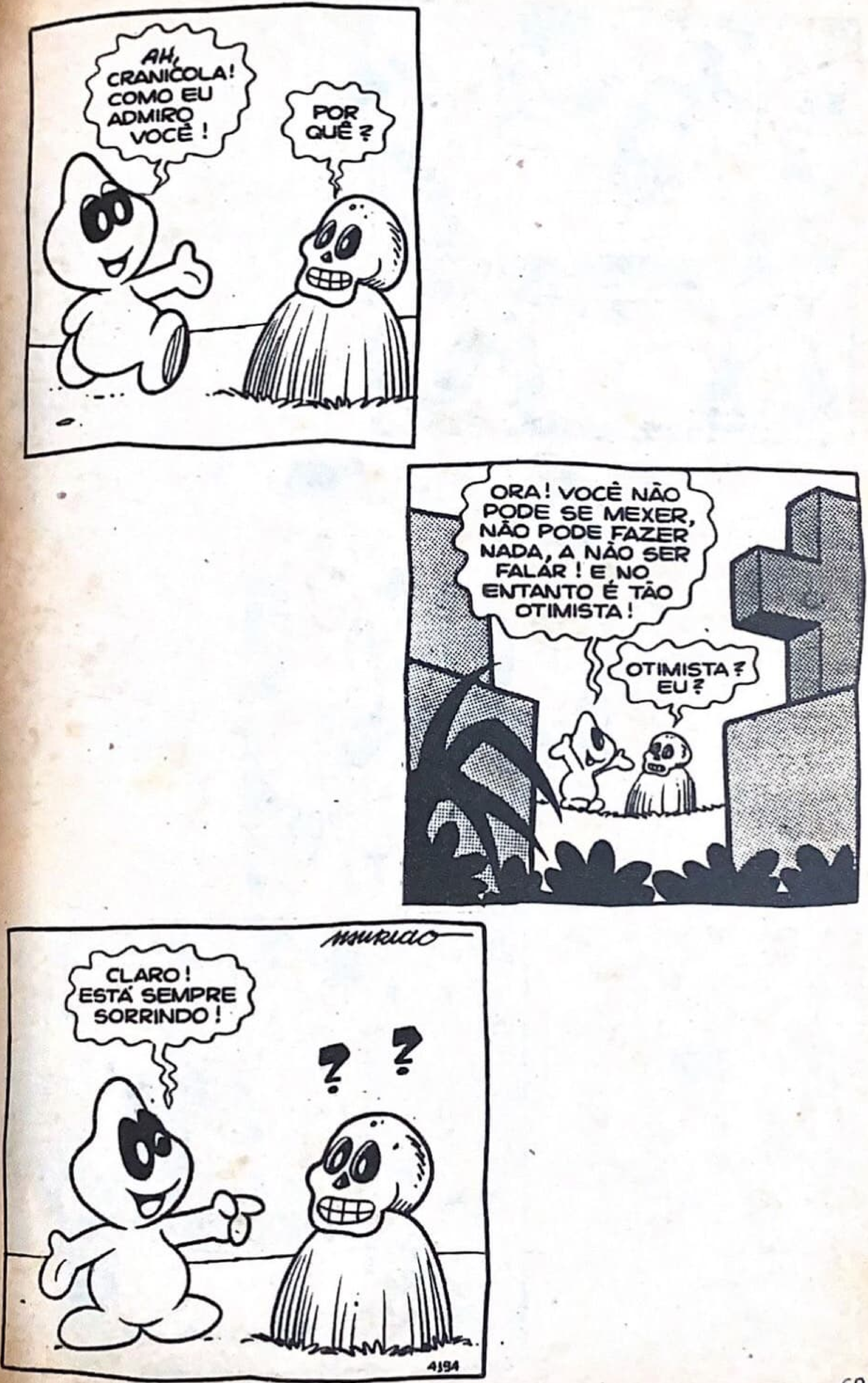
PUXA! LEGAL ESSA SUA FANTASIA DE DIABO, ZÉ VAMPIR! SÓ ESTÁ FALTANDO UMA COISA!
O QUÊ?



MAURICIO
TCHOFT
SEU GROSSO!

O PROFESSOR ESTÁ FAZENDO UMA LAVAGEM CEREBRAL NO FRANK!
DEPRESSA! NÃO PODEMOS DEIXAR ELE FAZER UMA COISA DESSAS!
MAURICIO
4643

MAURICIO
COMO É, PENADINHO? VAI DEMORAR MUITO?
NÃO! POR QUÊ?
É QUE NÃO AGÜENTO MAIS FICAR NESSA POSIÇÃO!
4119


AH, CRANÍCOLA! COMO EU ADMIRO VOCÊ!
POR QUÊ?
ORA! VOCÊ NÃO PODE SE MEXER, NÃO PODE FAZER NADA, A NÃO SER FALAR! E NO ENTANTO É TÃO OTIMISTA!
OTIMISTA? EU?
MAURICIO
CLARO! ESTÁ SEMPRE SORRINDO!
??
4194

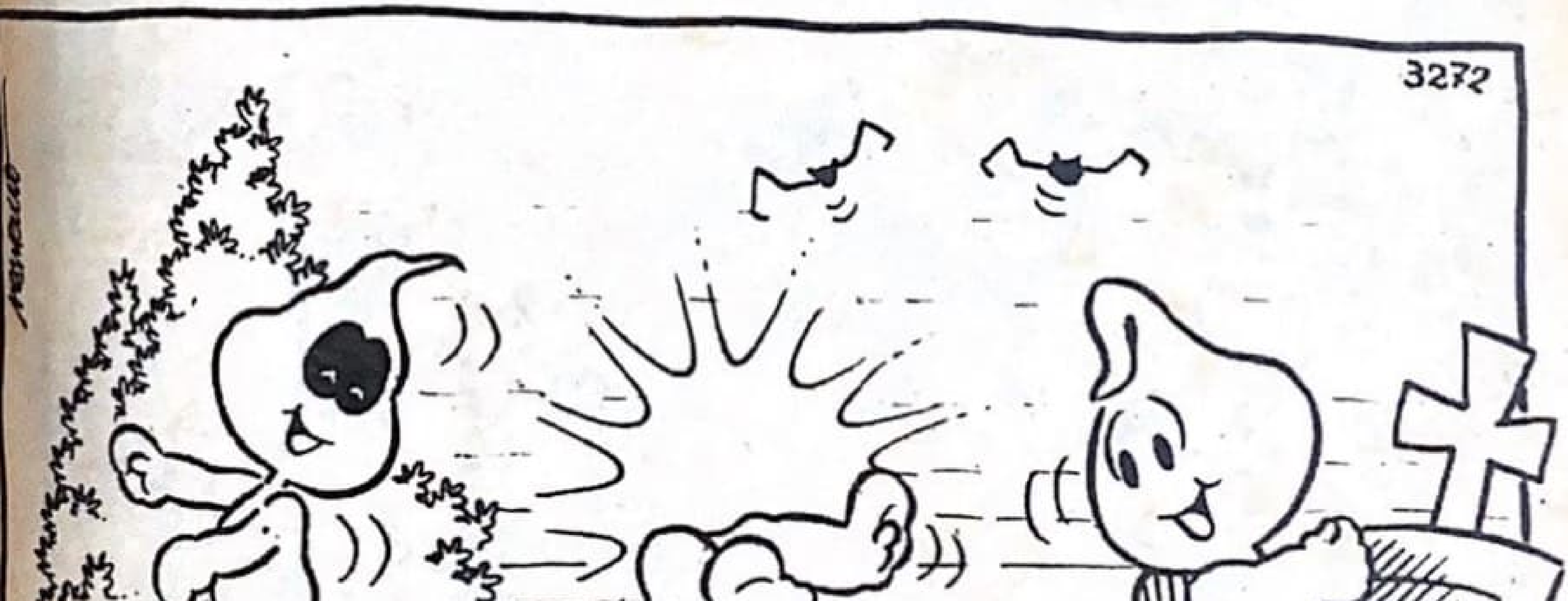
RASG

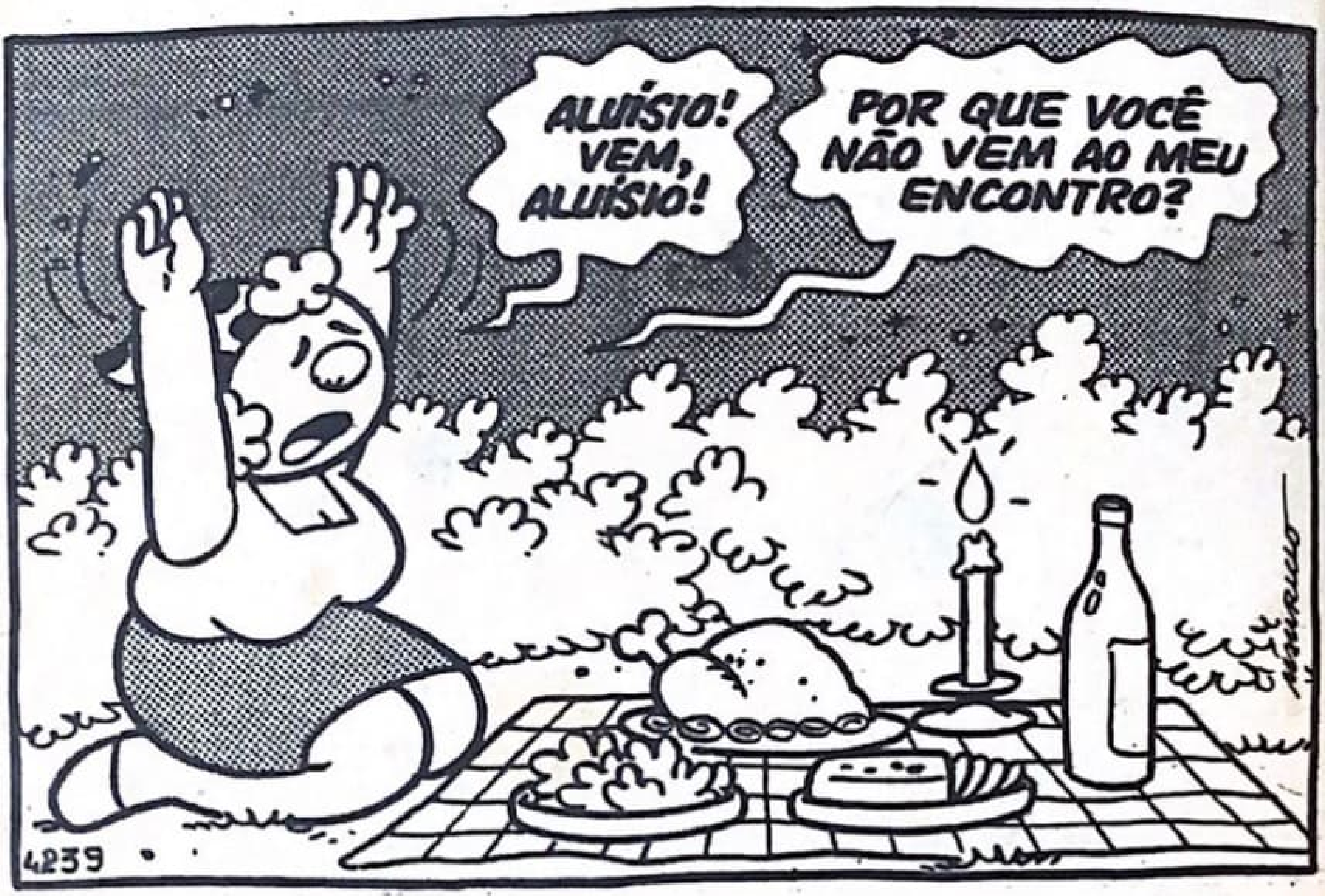
Ô, JUREMA! SE VOCÊ FOR, EU MORRO!
JURO QUE MORRO!
POIS JÁ FUI!
SNIF!
PÓIM
VOCÊ NÃO IA QUERER PASSAR POR MENTIROSO, NÉ?
4473
MAURICIO

SABE, CRANICOLA,. VOCÊ ME LEMBRA ALGUÉM QUE CONHEÇO!
VERDADE, ALMINHA? QUEM É?

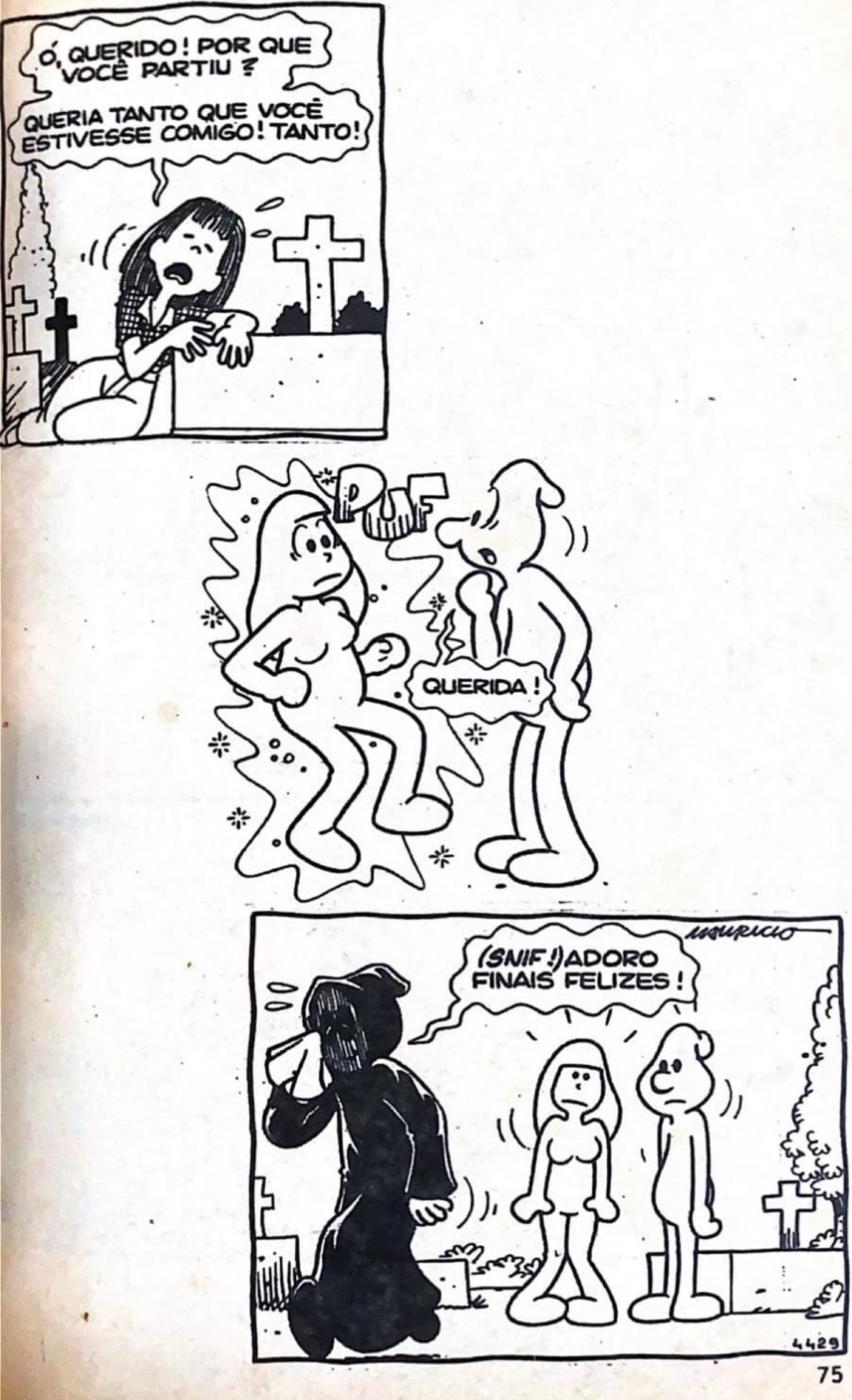
AQUELE VENDEDOR DE COCOS!
MAURICIO
5435

VAMOS BRINCAR DE CABRA-CEGA?
VAMOS!

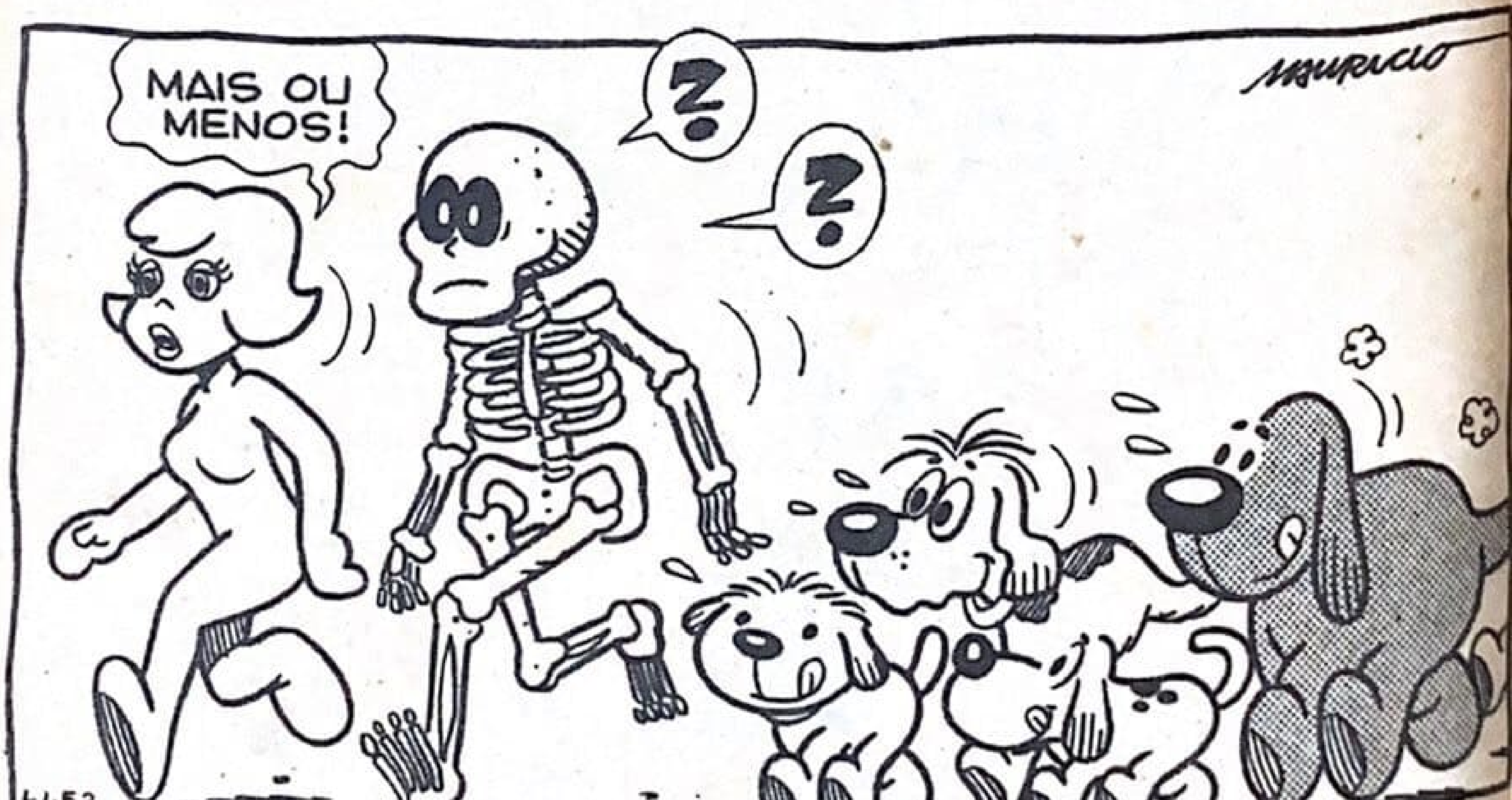

3272


ALUÍSIO! VEM, ALUÍSIO!
POR QUE VOCÊ NÃO VEM AO MEU ENCONTRO?
4239

NÃO TÔ COM FOME!

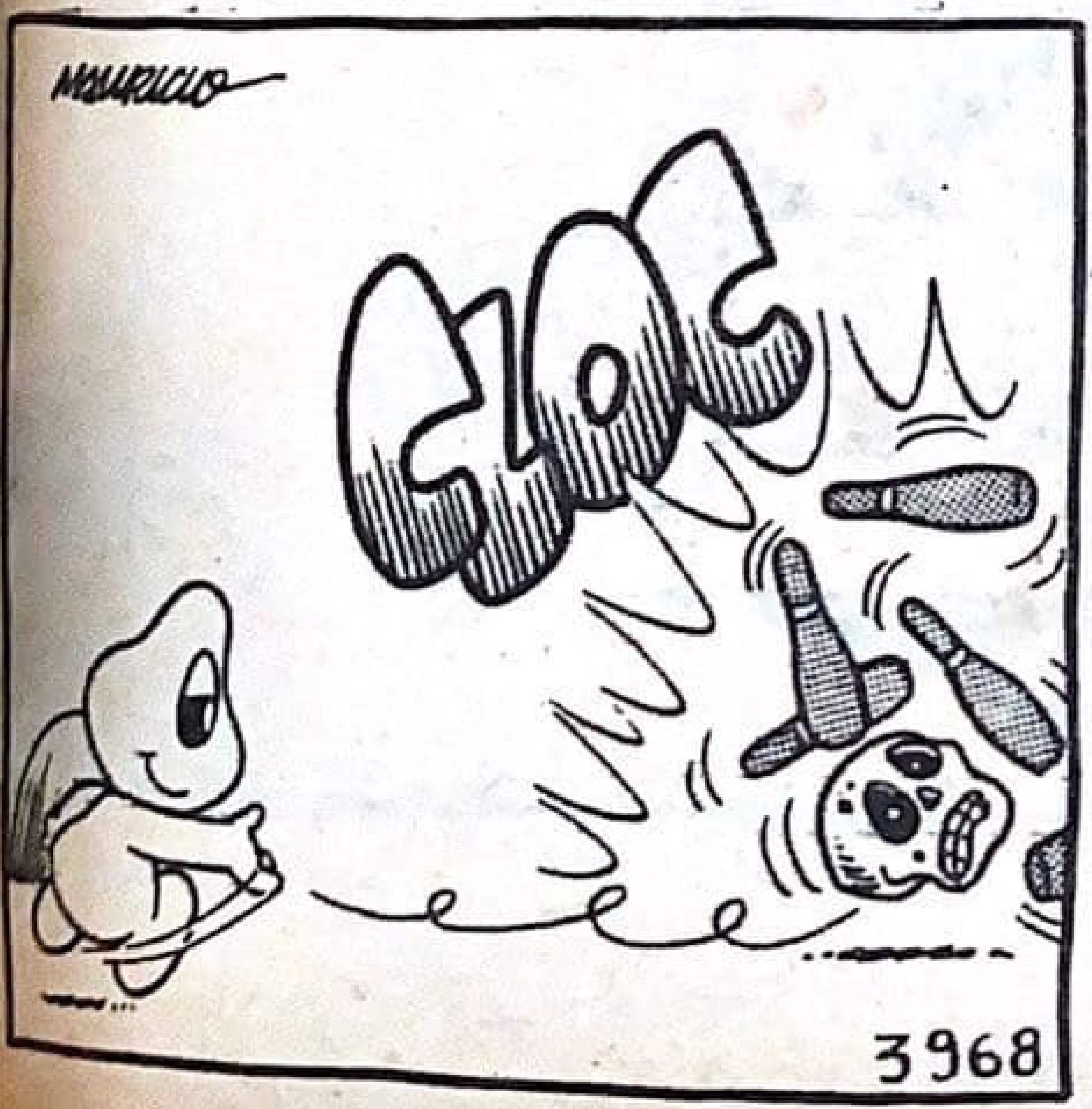

Ó, QUERIDO! POR QUE VOCÊ PARTIU?
QUERIA TANTO QUE VOCÊ ESTIVESSE COMIGO! TANTO!
PUF
QUERIDA!
MAURICIO
(SNIF!) ADORO FINAIS FELIZES!
4429

SINTO MUITO, ZÉ CAVEIRINHA! MAS NÃO POSSO SAIR MAIS COM VOCÊ!
POR QUÊ? É ALGUMA COISA COMIGO?


MAIS OU MENOS!
?
?
MAURICIO
4452

AH, AH, AH,
AH, AH!
BONC

AH, AH, AH, AH,
AH, AH, AH!!!


MAURICIO
CLOC
3968

MAURICIO
VOCÊ VIU O PREÇO DO PEDÁGIO DA PONTE? HOJE TÁ A METADE DO PREÇO!
POR QUE SERÁ?
PEDÁGIO
4630

NÓS FIZEMOS O SEU EXAME DE SANGUE!
E O QUE QUE DEU, DOUTOR?
UMA MISTURA DE A^+, A^-, AB^+, AB^-, O^+...
MAURICIO
4645

EI, MOÇO! COMO É?
RUF
AINDA VAI DEMORAR MUITO PRA PULAR?

NOSSA, PENADINHO! POR QUE VOCÊ ESTÁ TÃO BRAVO?
ESTA É A ÚLTIMA VEZ QUE CONVIDO O MUMINHO PRA SAIR COMIGO!

ELE DEMORA UMA VIDA INTEIRA PRA SE TROCAR!
3286

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

AS MELHORES PIADAS DO PENADINHO

N.º 18 - 18/12/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Ruy Perotti Barbosa
Coordenadora de Redação: Maria da Conceição Torres Garcia. **Preparadora de Texto:** Selete Brentan. **Coordenador de Produção:** Luiz A. Maciel. **Chefe de Arte:** Paulo Gomes Tenente. **Assistentes de Arte:** Luiz Augusto G. Tonin, Sonia Regina Donegá.
Atendimento ao Leitor: Marcelo G. Coppola
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Roberto Tancredi
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Contatos:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiroz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna Konkowski Burigo. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe da Arte: Alice Keico Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marcos Mikio Oiwa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Emy T. Y. Acosta, Luiz Antonio F. Malheiros, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Acabamento:** João Luís Araújo, Reginaldo Graciano. **Cor:** Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Souza
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

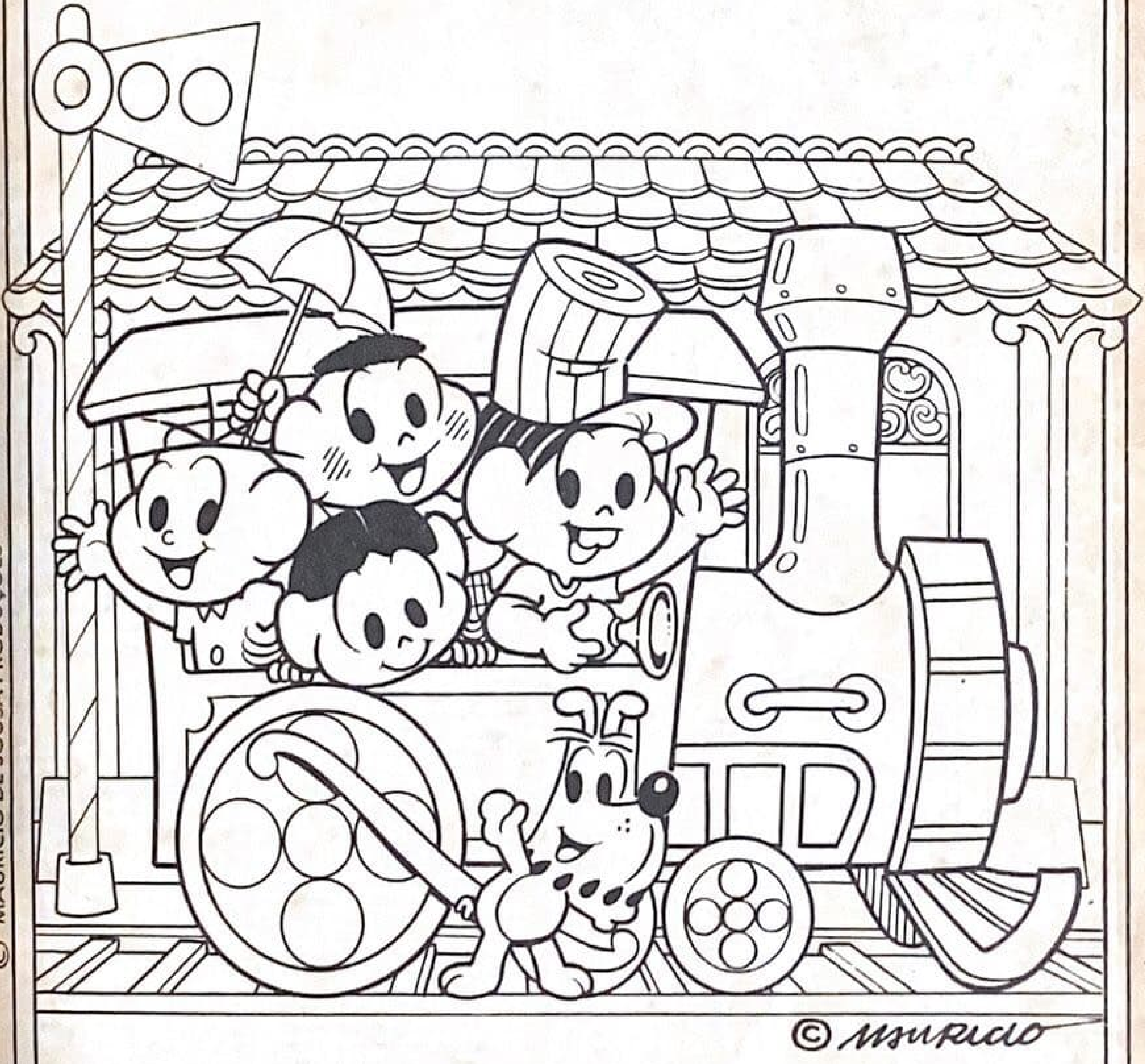
As Melhores Piadas do Penadinho é uma edição especial mensal de Mônica. Publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.:(011)257-0899, Telex (011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretá, 713, CEP 02515, tel.:(011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados.

© 1986 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Lojinha da Mônica



Tudo com carinho para as crianças

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Fique de olho nesta luneta!
SPIONA
Aumenta
10 VEZES!
Esta é a nova luneta Spiona.
Com Spiona você vê tudo mais pertinho: pássaros, flores, paisagens, corpos celestes e as imagens ficam supernítidas.
Peça uma ao papai ou à mamãe e diga que ela tem um precinho acessível, além de ser ótima para o teatro ou futebol.
Depois saia por aí curtindo um visual diferente.
A turma vai comer com os olhos!
Objetiva com diâmetro útil de 24 mm
Comprimento fechada: 253 mm
Peso: 120 g
Focalização telescópica
dfv